

**Produkte
2022**

WEISHÄUPL

WERKSTÄTTEN

Alle Produktabbildungen in unserem Katalog verstehen sich als Inspirationsquelle. Weitere Kombinationsmöglichkeiten wie Material, Farben und Stoffe finden Sie auf unserer Website. Gerne berät Sie unser Fachhändler. Viel Spaß beim Blättern!

All product images in our catalog can be understood as a source of inspiration. More possible combinations regarding material, colors and fabrics can be found on our website. For more details please contact our retailer. Enjoy!



10 Schirme
– **65 umbrellas**

- 10 **Alu**
- 14 **Basic**
- 18 **Freiarm**
- 24 **Klassiker**
- 36 **Pagoden**
- 42 **Teak**
- 48 **Teleskop**
- 52 **Trend**
- 56 **Zubehör**

66 Möbel
– **207 furniture**

- 66 **Ahoi**
- 72 **Balcony**
- 82 **Cabin**
- 92 **Classic**
- 100 **Cross**
- 106 **Deck**
- 114 **Denia**
- 124 **Flip**
- 130 **Flow**
- 138 **Gustavo**
- 144 **Loft**
- 150 **Minu**
- 160 **New Hampton**

- 170 **Prato**
- 176 **Racket**
- 182 **Slope**
- 188 **Sosta**
- 194 **Trio**
- 200 **Viktorian**
- 206 **Zubehör**

208 Accessoires
– **223 accessories**

- 224 Stoffe**
- **231 fabrics**
- 232 Material**
- **235 material**
- 236 Pflege**
- **247 care**

Hallo Sommer!



»Werte schätzen und pflegen.
Das liegt uns im Blut.
Wir zelebrieren das Leben draußen.«
Stefanie, Oskar & Philipp

Leben heißt Wandel, wer möchte dies bestreiten. Seit rund fünfzig Jahren fertigen wir Möbel und Sonnenschirme in bester Qualität. Unsere beliebten Schattenspender leuchten in vielen Ländern der Welt in bunter Pracht. Liebevoll werden diese von Hand in unserem bayerischen Werk in Stephanskirchen hergestellt. Qualität, ehrliches Handwerk – unsere Wurzeln haben wir stets gepflegt –, gleichzeitig aber den Blick immer nach vorne gerichtet. Man könnte auch sagen, sich auf den Lorbeeren auszuruhen, war noch nie unser Ding. Wir finden, das gilt heute mehr denn je. Wir gehen gerne mit der Zeit, freuen uns über Visionen und Gedankenexperimente. Spannendes Design, neue Techniken – die Welt dreht sich und wir uns leidenschaftlich gerne mit.

Bleiben Sie bunt und neugierig!
Ihre Familie Weishäupl

Life means change, a fact that surely, no one can deny. For around fifty years, we have been manufacturing furniture and sun umbrellas in premium quality. Our popular sun shades in bright colours can be seen in many countries all over the world. They are lovingly handcrafted in our workshop in Stephanskirchen, Bavaria. Quality and honest craftsmanship – we have always nurtured our roots – but at the same time, with an eye to the future. Or, to put it in other words, resting on our laurels has never been our thing. As we see it, this is truer today than ever before. We move with the times, we love visions and experimenting with ideas. Exciting designs, new techniques – the world turns and we love to turn with it.

*Keep colour in your life and stay curious!
Your Weishäupl family*

Die Werkstätten

»Qualität für die
schönen Augenblicke
des Lebens«



Alu Schirm



Alu Schirm



Mattes Aluminium, Holz im Detail: Unsere ALUSCHIRME machen in jeder Umgebung eine gute Figur. Mast und Streben werden aus hochwertigem Aluminium hergestellt und hellgrau eloxiert, die Schirnnaben fertigen wir aus verleimten Harthölzern. Diese Kombination macht den ALUSCHIRM unschlagbar stabil und witterungsbeständig. Wir liefern ihn mit Lufthaube und Flaschenzug. Wie bei unseren KLASSIKER Schirmen bieten wir ihn auch mit Volants an.

Details Stamm und Streben: Aluminium eloxiert; Naben: Hartholz mehrlagig wasserfest verleimt, lackiert; Flaschenzug; Bespannung: Acryltuch

Matt aluminium, wood in the detailing: our ALU UMBRELLAS cut a good figure in any environment. Pole and struts are manufactured from high-grade aluminium and given a light grey anodized finish, while the umbrella hubs are made from bonded hardwood. It is this combination which gives the ALU UMBRELLA its unbeatable stability and resistance to weathering. We supply the umbrellas with air vent and pulley and, as is the case with our KLASSIKER range, we also offer them with flounces.
Details Pole and struts: anodized aluminium; hubs: hardwood waterproofed multi-bonded, lacquered; pulley; cover: acrylic fabric

Größen / sizes
Rund / round Ø 270, 350, 400 cm
Quadratisch / square 300 × 300 cm

Basic Schirm



Basic Schirm



Nicht immer braucht es eine große Auswahl. Deshalb haben wir unseren BASIC SCHIRM im Programm. Seine Bespannung kommt mit einer Luffhaube, ein Flaschenzug erleichtert das Öffnen. Natürlich steht unser preisgünstigeres Modell an Qualität und Verarbeitung dem KLASSIKER in keiner Weise nach. **Details** Stamm Esche massiv und Naben Birke massiv, mehrlagig wasserfest verleimt, oberflächenimprägniert; Streben: Esche massiv, oberflächenimprägniert; Edelstahlverbindungen; Flaschenzug-elemente aus Edelstahl; Bespannung: Acryltuch Natur

You don't always need an endless range to choose from in order to find the perfect product. That is why our product offering includes the BASIC UMBRELLA. The canopy is equipped with an air vent and a pulley mechanism for easy opening. And, of course, this lower-priced model offers the same high standard of quality and processing as the KLASSIKER.

Details Solid ash pole and hubs solid birch waterproofed multi-bonded, protective finish; solid ash struts, protective finish; stainless steel connections; pulley elements made from stainless steel; cover: acrylic fabric natural

Größen / sizes
Rund / round Ø 335 cm

Freiarm Schirm



Freiarm Schirm



Es gibt Situationen, die Platz einfordern. Weil der Terrassentisch viele Freunde beherbergen will oder im Lieblingsbistro der Schirmmast im Weg stünde. Unser FREIARMSCHIRM überzeugt mit klaren Argumenten: beispielsweise seinem leichtgängigen Kurbelmechanismus, der das Aufspannen zum Kinderspiel macht. Dank seiner fein gefertigten Alukonstruktion ist er schwenk- und 360° drehbar – und passt sich so dem Sonnenstand mit einem einzigen Handgriff an.

Details Stamm und Streben: Aluminium pulverbeschichtet schwarz & grau; Bespannung: Acryltuch

There are situations where you simply need more space. For example, because you have a patio table with room for many friends or because in your favourite bistro, the pole would just get in the way. Our CANTILEVER UMBRELLA has many convincing arguments in its favour, such as its easy-running crank mechanism, which makes putting the umbrella up child's play. Due to its fine aluminium design, it can be rotated 360° and tilted – all it takes is one step to manually adjust it to the position of the sun.

Details Pole and struts: aluminium powder-coated black & grey; cover: acrylic fabric



Größen / sizes
Rund / round Ø 350 cm
Quadratisch / square 300 × 300, 400 × 400 cm

Klassiker Schirm

»Die Farben des Sommers
wecken ein Gefühl von Wärme
und Schönheit«

Klassiker Schirm



Leidenschaft bis ins Detail: Unser Bestseller wird ausschließlich aus Hartholz gefertigt und ist oberflächenimprägniert, seine Bespannung wasserabweisend und gegen Fäulnis ausgerüstet. So hält er problemlos kurzen Regenschauern stand. Um ihn gegen Böen zu wappnen, haben wir ihn mit einer Lufthaube versehen. Fast alle Ausführungen können mit Volants bestellt werden. Der KLASSIKER hat viele Extras, beispielsweise einen Knickmechanismus – wir können ihn auf Wunsch bedrucken, und selbstverständlich sind alle Einzelteile austauschbar.

Details Stamm Esche massiv und Naben Birke massiv, mehrlagig wasserfest verleimt, oberflächenimprägniert; Streben: Esche massiv, oberflächenimprägniert; Edelstahlverbindungen; Kernlederriemen; Flaschenzugelemente aus Messing bzw. Messing veredelt; Bespannung: Acryltuch

Passion right down to the smallest detail: our bestseller is made exclusively of hardwood with a protective finish, and the canopy is water-repellent and mould-resistant, which means it takes brief showers in its stride. And we have equipped it with an air vent as protection against gusts of wind. Almost all models can be ordered with flounces. The KLASSIKER has many extras to offer, for example, a tilt mechanism – we can add printing on request, and it goes without saying that each individual part is replaceable.

Details Solid ash pole and solid birch hubs waterproofed multi-bonded, protective finish; solid ash struts, protective finish; stainless steel connections; core leather; pulley elements made from brass or with brass finish; cover: acrylic fabric



Größen / sizes
Rund / round Ø 210 - 500 cm
Quadratisch / square 190 × 190 - 400 × 400 cm
Rechteckig / rectangular 150 × 200 - 300 × 400 cm





WEISHÄUPL WERKSTÄTTEN
AUS LIEBE FÜR TRADITION
W





Das Gestell

1. Die Schirmstreben werden aus Esche gefertigt. Das heimische Holz ist besonders elastisch, das macht den Schirm enorm stabil.
2. Die Schirnnaben aus mehrfach wasserfest verleimter Birke sind handgedrechselt.
3. Der massive Schirmstamm wird aus mehrfach wasserfest verleimter Esche gefertigt. Diese Leimbinderqualität macht ihn wesentlich widerstandsfähiger und belastbarer als massiv verarbeitetes Holz. Der Durchmesser des Schirmstamms variiert je nach Gestellgröße (38 mm bis 63 mm). Alle Gestelle sind grundsätzlich oberflächenimprägniert.

The frame

1. *The umbrella struts are made of ash. This home-grown wood is particularly elastic, which makes the umbrella so stable.*
2. *The umbrella hubs are made from waterproofed multi-bonded birch and are hand-turned.*
3. *The sturdy umbrella center pole is made from multi-bonded, waterproofed ash. This glue-laminated construction makes it far more durable and resilient than solid wood. The diameter of the centerpole varies according to the frame size (38 mm to 63 mm). All frames are equipped with a protective finish.*

Pagoden Schirm

»Unsere Welt ist bunt
und lebendig«

Pagoden Schirm



Allein sein Anblick sorgt für gute Laune. Vielleicht, weil er ein wenig an einen überdimensionalen Regenschirm erinnert und ebenso einfach zu handhaben ist. Natürlich haben wir unseren PAGODENSCHIRM für den Sonnenschein konzipiert und bieten ihn mit einem Schirmstamm aus lackiertem Hartholz oder pulverbeschichtetem Aluminium an. Es gibt ihn in zwei verschiedenen Größen. Die Bespannung wird von Fiberglasstäben und Naben aus Polyamid getragen, ein Flaschenzug macht das Öffnen kinderleicht. Und weil Vielseitigkeit unsere Stärke ist, gibt es den PAGODENSCHIRM auch mit Kurbelmechanismus in der Aluminiumausführung. So wird das Öffnen und Knicken zum Kinderspiel!

Details Stamm: Aluminium pulverbeschichtet weiß oder Hartholz mehrlagig wasserfest verleimt, lackiert; Fiberglasstäbe: weiß; Flaschenzug; Bespannung: Acryltuch

Just looking at it brings a smile to your face. Perhaps because it looks a little like an oversized version of the umbrella we carry when it rains and is just as easy to handle. Of course, we designed our PAGODA UMBRELLA to provide protection against the sun, and we offer it with a pole made from lacquered hardwood or powder-coated aluminium. It comes in two different sizes. The cover is supported by fibreglass rods and hubs made from polyamide, and a pulley makes opening the umbrella child's play. And because versatility is our strong point, the PAGODA UMBRELLA in aluminium is also available with a crank mechanism. Opening and tilting the umbrella couldn't be easier!

Details Aluminium powder-coated pole white or hardwood waterproofed multi-bonded, lacquered; fibreglass rods: white; powder-coated aluminium; pulley; cover: acrylic fabric



Größen / sizes
Rund / round Ø 240 - 300 cm

Teak Schirm



Teak Schirm



Klassische Segelyachten haben es immer bevorzugt. Weil Teakholz von Haus aus witterungsbeständig ist und auch im Lauf der Zeit nichts von seiner Schönheit verliert – ganz im Gegenteil, es sieht einfach immer edel aus. Sämtliche Streben, Schirmnaben und den Stamm unseres TEAKSCHIRMS haben wir zusätzlich noch oberflächenimprägniert. Das macht ihn extrem langlebig. Natürlich gibt es unseren TEAKSCHIRM, der vom Prinzip dem KLASSIKER gleicht, mit ebenso vielen Extras. **Details** Stamm und Naben: Teak massiv, mehrlagig wasserfest verleimt, oberflächenimprägniert; Streben: Teak massiv, oberflächenimprägniert; Edelstahlverbindungen; Kernlederriemen; Flaschenzug-elemente aus Messing bzw. Messing veredelt; Bespannung: Acryltuch

Teak has always been a material of choice on board classic sailing yachts. Because teak is naturally weather-resistant and loses none of its beauty over time – in fact, it always looks luxurious. All struts, hubs and the pole of our TEAK UMBRELLA have also been equipped with a surface finish, which makes them extremely durable. And, of course, our TEAK UMBRELLA, which is in principle based on the KLASSIKER comes with the same wide variety of extras.

Details Solid teak pole and solid teak hubs waterproofed multi-bonded, protective finish; solid teak struts, protective finish; stainless steel connections; core leather; pulley elements made from brass or with brass finish; cover: acrylic fabric

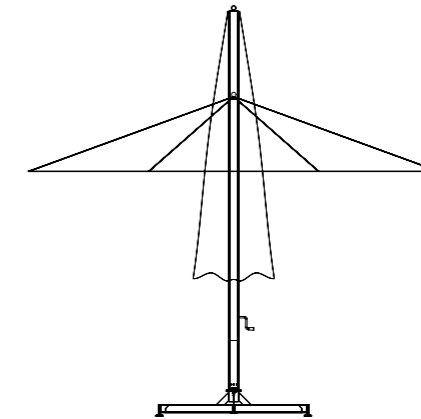


Größen / sizes
Rund / round Ø 250 - 450 cm
Quadratisch / square 250 × 250 - 350 × 350 cm

Teleskop Schirm

»Unsere Schirme schützen
und behüten zugleich«

Teleskop Schirm



Wir haben ihn auf die speziellen Bedürfnisse der Gastronomie abgestimmt. Obwohl unser TELESKOP-SCHIRM richtig groß ist, lässt er sich problemlos schließen, ohne dass Tische oder Bänke darunter stören. Möglich macht das eine spezielle Teleskopvorrichtung, die den Aluminiumschirm beim Schließen nach oben hebt. Seine Handkurbel lässt sich abnehmen, wir liefern ihn in zwei verschiedenen Standardgrößen. Und: Natürlich eignet er sich ebenso für den Privatbereich.

Details Stamm und Streben: Aluminium pulverbeschichtet weiß; Bespannung: Acryltuch

We have adapted it to the specific requirements of the hotel and restaurant industry. Although our TELESCOPIC UMBRELLA is a real giant, it can be closed simply and easily without tables or benches beneath it getting in the way. This is made possible by the use of a special telescoping device which lifts the aluminium umbrella as it is closed. The crank mechanism is detachable, and we offer this umbrella in two different standard sizes. Plus: it goes without saying that it is equally suited for private use.

Details Pole and struts: aluminium powder-coated white; cover: acrylic fabric

Größen / sizes

Rund / round Ø 500 cm

Quadratisch / square 400 × 400 cm

Trend Schirm



Trend Schirm



Das Klassische mit dem Modernen, warme Teakholzstreben und fein geschliffener Edelstahl: Unsere TRENDSCHIRME setzen auf Materialkontrast und sind gerade deshalb Alleskönner. Natürlich passen sie in jede zeitgemäße Architektur, mögen Glas, Betonfassaden oder beschatten den Lieblingsplatz am Swimmingpool – doch ebenso gut sehen sie zu einer Holzfassade aus.

Details Stamm: Edelstahl AISI 304; Naben: Teak massiv, mehrlagig wasserfest verleimt, oberflächenimprägniert; Streben: Teak massiv, oberflächenimprägniert; Edelstahlverbindungen; Flaschenzug; Bespannung: Acryltuch

Classic meets modern, warm teak struts and finely polished stainless steel: the design of our TREND UMBRELLAS relies on a material contrast, which makes them real all-rounders. They are the ideal complement for any modern architectural style: next to glass, concrete facades or offering welcome shade next to the cool swimming pool. But they look just as good against wooden facades.

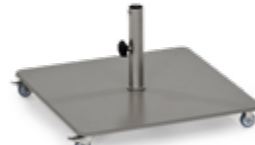
Details Pole made of stainless steel AISI 304; solid teak hubs waterproofed multi-bonded, protective finish; solid teak struts, protective finish; stainless steel connections; pulley; cover: acrylic fabric

Größen / sizes
 Rund / round Ø 300 – 400 cm
 Quadratisch / square 250 × 250 – 350 × 350 cm

Bodenplatten Stahl & Beton



Stahl eckig
steel square



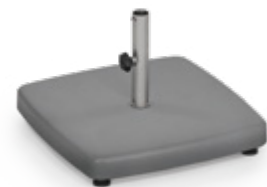
Stahl eckig mit Rollen
steel square with castors



Granit eckig geflammt
granite square flamed



Granit rund geflammt
granite round polished



Beton eckig mit Stellfüßen **NEU**
concrete square
with adjustable feet



Beton eckig mit Rollen **NEU**
concrete square
with castors



Beton rund
concrete base



Granit eckig poliert
granite square polished



Granit rund poliert
granite round polished



Bodenhülse
ground sleeve

Abhängig von Modell und Größe benötigt jeder Schirm die entsprechende Bodenplatte. Wir haben sie aus Beton, Granit oder Stahl im Programm. Alternativ gibt es Bodenhülsen (inklusive Sicherheitsschloss) zum Einbetonieren. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte der Preisliste.

Every umbrella needs a corresponding base, depending on the model and size. We can supply a range of base plates in concrete, granite or steel. As an alternative, we offer ground sleeves (including safety lock) which are anchored in concrete. For more details, please see price list.

Bodenplatten Granit & Bodenhülse

Bodenplatten Freiarmschirm

3 × 3 m / Ø 3,5 m



Granit grau
mit Stellfüßen
*granite grey
adjustable feet*



Granit grau mit
Rollständer V2A
*granite grey with
mobile base V2A*



Granit dunkelgrau
mit Stellfüßen
*granite dark grey
with adjustable feet*



Granit dunkelgrau mit
Rollständer schwarz
*granite dark grey with
mobile base black*

3 × 3 m / Ø 3,5 m



Granit geflammt 2-teilig
mit Stellfüßen
*granite flamed, divided
upper base, adjustable feet*



Aluminiumabdeckung
für Granitplatte
*aluminium cover for
granite plate*

4 × 4 m



Stahlrahmen verzinkt mit
Betoneinlegeplatten
*steel frame galvanized with
concrete slabs and adjustable feet*

Bodenplatte Teleskopschirm



Knickmechanismus *tilt mechanism*

Flaschenzug *pulley*

Um den Schirm bequem gegen die tiefer stehende Sonne ausrichten zu können, empfiehlt sich ein Knickmechanismus. Er ist leicht zu bedienen, wir bieten ihn bei einigen unserer Modelle an. Allerdings empfehlen wir, passend dazu die nächstschwerere Bodenplatte zu wählen.

We recommend the installation of a tilt mechanism that allows simple adjustment of the umbrella to provide protection against the sun when it is low in the sky. It is easy to operate and available for several of our models. When using a tilt mechanism, it is advisable to select the next heavier base version for your umbrella.

Ab einem Schirmdurchmesser von drei Metern empfehlen wir unseren Flaschenzug. Auch bei kleineren Modellen erleichtert dieser das Öffnen. Die Flaschenzugblöcke unserer KLASSIKER und TEAKSCHIRME sind aus nicht rostendem, poliertem Messing und werden exklusiv für uns gegossen. Je nach Größe des Schirms weisen sie unterschiedliche Übersetzungen auf. Natürlich ist der vierfach übersetzte Flaschenzug besonders leichtgängig, wir haben ihn im Stil traditioneller Seglerbeschläge gearbeitet. Um den Flaschenzug an der unteren Schirmnabe zu befestigen, haben wir uns für edles, handvernähtes Kernleder entschieden. Eine zusätzliche Schlaufe mit Messinghaken ermöglicht das Aufhängen des Seils.

We recommend the use of our pulley for umbrellas with a diameter of three metres and upward, but it also facilitates opening umbrellas of smaller sizes. The pulley blocks of our KLASSIKER and TEAK UMBRELLAS are made of non-rusting, polished brass and are cast exclusively for us. They are equipped with different transmissions, depending on the size of the umbrella. The 4-fold transmission is, of course, particularly easy-running, and it is designed in the style of traditional sailing tackle. We have selected a luxurious, hand-sewn core leather for attachment of the pulley to the lower hub of the umbrella and fitted an additional loop with a brass hook for hanging up the pull rope.

Ersatzteile & Bespannungen *replacement parts & covers*

Wir sind eine Manufaktur. All unsere Schirme werden in den eigenen Werkstätten gefertigt und entstehen mit großer Sorgfalt. Gerade deshalb können wir Schirme, die in die Jahre gekommen sind, jederzeit überholen. Natürlich erledigen wir auch Reparaturen gerne. Jede Schirmkomponente kann als Ersatzteil ausgetauscht werden. Dazu zählt natürlich auch die Bespannung: egal, ob Sie einfach nur Lust auf eine neue Farbe haben oder Ihre gebrauchte Bespannung ersetzt oder gereinigt werden soll.

We are a manufactory. All our umbrellas are made with the utmost care in our own workshops. As a result, we can overhaul umbrellas after many years of service and, of course, we can also effect repairs if necessary. All individual components can be replaced. This includes the covers: no matter whether you just feel like a new colour or your present cover has become worn over the years.

Schutzhüllen *protective covers*



Es gibt gute Gründe, Ihren Schirm zu verpacken: weil Sie in Urlaub fahren, der Wetterbericht Dauerregen meldet oder die kalte Jahreszeit vor der Tür steht. Unsere Schutzhüllen bieten wir passend für alle Modelle in zwei Qualitäten an: aus Synthetikgewebe in der Farbe Greige und aus Acryltuch in Ihrer Wunschfarbe. Die Standardausstattung mit Stab und Reißverschluss ermöglicht eine einfache Handhabung.

There are many good reasons to pack your umbrella away: when you go on holiday, for example, when the weather forecast predicts heavy rain or in preparation for the winter. Our protective covers are available for all models made from greige synthetic fabric or acrylic fabric in the colour of your choice. For easy handling, they come equipped with a rod and zipper as standard.



Volants erinnern an den klassischen Sonnenschirm italienischer Seebäder. Sie werden extra angenäht, wodurch eine charakteristische Doppelnaht entsteht. Diese unterstreicht den handwerklichen Charakter. Bitte beachten: Die Durchgangshöhe der Schirme reduziert sich entsprechend der jeweiligen Volanthöhe.

Flounces are reminiscent of the classic sunshades seen in Italian seaside resorts. They are stitched on, creating a characteristic double seam that underscores the handcrafted look of the umbrella. Please note that the headroom under the umbrellas is reduced by the length of the individual flounces.

Volants *flounces*

Breeze Ausführung *breeze option*



Einige unserer runden Schirme können in der Breeze Ausführung bespannt werden. Drei sich überlappende Stoffbahnen in frei wählbaren Farben sorgen bei aufkommendem Wind für ein fröhliches Bewegungsspiel. Gleichzeitig reduziert sich durch die Stoffanordnung der Winddruck, was der Standfestigkeit des Schirms zugutekommt.

Some of our round umbrellas can be covered in the Breeze version. Three overlapping fabric panels in individually selectable colours move attractively in the breeze, at the same time reducing the wind pressure, which gives the umbrella increased stability.

Umlaufender Streifen *peripheral stripe*



Mit dem umlaufenden Streifen verwandeln Sie Ihren Sonnenschirm in Ihr ganz persönliches Schmuckstück. Kombinieren Sie alle Acryltuchstoffe nach Herzenslust... für das gewisse Extra!

With the peripheral stripe, you can transform your sun umbrella into your own personal jewel. Combine all of our acrylic fabric to your heart's content... for that special touch!



Ahoi

»Der Sommer
findet draußen statt«

Ahoi



Design:
Alessandro Andreucci &
Christian Hoisl

Wir pflegen Altbewährtes. Aber ebenso gerne blicken wir nach vorn – weil neue Materialien spannende Möglichkeiten schaffen. Wie bei unserem pflegeleichten AHOI-Programm: Die Sessel erinnern an klassische Regiestühle. Ihr Gestell aus pulverbeschichtetem Aluminium, für das es verschiedene Bespannungsvarianten gibt, ist jedoch ein überraschendes Leichtgewicht. Dazu gibt es einen passenden Tisch, den man genau wie die Sessel platzsparend zusammenklappen kann. Als passende Tischplatte empfehlen wir die HPL-Version.

Details Gestell: Aluminium pulverbeschichtet; Edelstahlkomponenten; Tischplatten: HPL oder Teak massiv unbehandelt; Bespannung: Acryltuch, BATYLINE® ISO oder EDEN

We preserve traditions. But we also look forward to the future – because new materials offer exciting possibilities. For instance, in the case of our easy-care AHOI range, the chairs are reminiscent of classic director's chairs. However, their frame, in powder-coated aluminium, for which there are various cover options, is surprisingly lightweight. There is a matching table that can be folded just like the armchairs. As a matching tabletop, we recommend the HPL version.

Details Powder-coated aluminium frame; stainless steel connections; tabletops: HPL or solid teak untreated; cover: acrylic fabric, BATYLINE® ISO or EDEN

Ahoi Sessel & Tisch



Sessel Acryltuch
armchair acryl fabric

46 × 57 × 55 × 85 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Sessel Acryltuch gepolstert
armchair acryl fabric padded



Sessel Basic Batyline® ISO
armchair basic batyline® ISO



Tisch
table

200 × 90 × 73 cm
B × T × H (W × D × H)



Tisch
table

200 × 90 × 73 cm
B × T × H (W × D × H)

Balcony

An aerial photograph of a balcony featuring a swimming pool on the left and a wooden deck on the right. The pool water is a vibrant turquoise. On the deck, there are four lounge chairs: two with white mesh seats and backs, and two with teal mesh seats and backs. A red cushion is on the teal chair in the middle. In the bottom right corner, there are several colorful bowls and a tray with glasses. The background shows a green lawn and shadows cast by trees.

»Unser Design ist
authentisch, Materialien wählen
wir mit großem Bedacht«

Balcony



Design:
Thomas Albrecht

Natürlich mögen wir all unsere Möbel. Doch auf BALCONY sind wir besonders stolz. Nicht nur, weil es formschöne Lösungen für selbst kleinste Balkone bietet, sondern darüber hinaus mit all seinen Facetten unglaublich vielseitig ist. Seine Gestelle werden komplett aus Edelstahl gefertigt, wahlweise bieten wir sie pulverbeschichtet in kühlen, aber auch lebendigen Farbtönen an. Die extraleichten Stapelstühle gibt es in edlem Teak. So wird BALCONY zum modern interpretierten Klassiker. Der eckige Tisch ist zusammenklappbar. Und sollte noch Platz für ein Extra sein, empfehlen wir die Liege aus dem gleichnamigen Programm. Wer es gerne noch bequemer mag, dem legen wir eine zusätzliche Auflage aus unserer umfangreichen Stoffkollektion ans Herz.

Details Gestell: Edelstahl AISI 304, gestrahlt oder pulverbeschichtet; Belattung: Teak massiv unbehandelt; Tischplatten: HPL oder Teak massiv unbehandelt; Bespannung: BATYLINE® ISO oder EDEN; Auflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

It goes without saying that we love all our furniture. But we are particularly proud of BALCONY. Not only because it offers attractive solutions for even the smallest balcony, but because, with its many facets, it is also unbelievably versatile. Its frames are made entirely of stainless steel, with optional powder-coated versions in both cool and vibrant shades. The extra-lightweight stacking chairs come in dark teak. This makes BALCONY a classic in a modern interpretation. The rectangular table can be folded. And if you have room for a little extra, we recommend the sunlounger from the same range. And those who'd like even more comfort can add a cushion from our wide range of fabrics.

Details Blasted stainless steel AISI 304 or powder-coated frame; slats made from solid teak untreated; tabletops: HPL or solid teak untreated; cover: BATYLINE® ISO or EDEN; cushions: acrylic fabric or any other fabric from our upholstery fabric range

Balcony Stuhl & Tische



Stuhl / chair

45 × 47 × 56 × 80 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



**Stühle gestapelt
chairs stacked**



Klapptisch / folding table

100 × 70 × 72 cm
B × T × H (W × D × H)



Klapptisch / folding table

100 × 70 × 72 cm
B × T × H (W × D × H)



Bistrotisch / bistro table

65 × 72 cm
Ø × H



Bistrotisch / bistro table

70 × 72 cm
Ø × H



**halb geklappt
half folded**



**komplett geklappt
completely folded**

Balcony Tische



Balcony Sonnenliege



Sonnenliege / sunlounger

35 × 206 × 76 × 82 cm
SH × L × B × H (SH × L × W × H)



Sonnenliegen gestapelt
sunloungers stacked

Cabin

»Die Gedanken ziehen lassen, sich am Moment erfreuen«

Cabin



Design:
Weishäupl Möbelwerkstätten

Sommer, Sonne, Ferienzeit. Gerne auch zwölf Monate im Jahr. Denn unser CABIN-Möbelprogramm erinnert an nostalgische Strandmöbel und holt das Tyrrhenische Meer vor die Tür. Den Sessel haben wir dem klassischen Regiestuhl nachempfunden. Wenn Sie mögen, wählen Sie dazu kräftige Farben aus unserem komplett wetterfesten Stoffprogramm als Kontrast. Passend dazu gibt es verstellbare Liegestühle in zwei Ausführungen sowie Tische und Beistelltische.

Details Gestelle und Tischplatten: Teak massiv unbehandelt; Edelstahlverspannung;
Bespannung: Acryltuch

Summer, sun, holiday time – all year round, if you please. Our nostalgic CABIN range will remind you of old-fashioned beach furniture and bring the Tyrrhenian Sea to your doorstep. The design of the chair is based on a classic director's chair. If you like, you can select vibrant colours from our range of completely weatherproof fabrics as a contrast. To match the chair, we have adjustable deckchairs in two different versions, plus tables and side tables.

Details Frames and tabletops: solid teak, untreated; stainless steel cable bracing; c
over: acrylic fabric

Cabin Sessel & Tische



Sessel
armchair
45 × 60 × 52 × 89 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Sessel gepolstert
armchair padded cover



Tisch
table
90 × 90 × 74 cm
B × T × H (W × D × H)



Tisch
table
140 × 90 × 74 cm
180 × 90 × 74 cm
220 × 90 × 74 cm
B × T × H (W × D × H)



Liegestuhl Basic
deck chair basic
62 × 119 × 113 cm
B × T × H (W × D × H)



Liegestuhl Basic
mit Nackenpolster
deck chair basic
with neck cushion



Liegestuhl de luxe
deck chair deluxe
67 × 126 × 118 cm
B × T × H (W × D × H)



Hocker
stool
45 × 32 × 34 cm
B × T × H (W × D × H)



Beistelltisch
side table
40 × 40 × 40 cm
B × T × H (W × D × H)



Beistelltisch
side table
80 × 40 × 40 cm
B × T × H (W × D × H)

Cabin Liegestühle, Hocker & Beistelltische







Classic

»Liebe zum Detail,
damit Sie ein Leben lang
Freude haben«

Classic



Design:
Weishäupl Möbelwerkstätten

Südfrankreich ist mehr als ein Lebensgefühl. Nicht umsonst war es Sehnsuchtsland der Impressionisten. Cannes, Mougins, Antibes, Cap Ferrat – allein die Namen klingen nach Verheißung. Genau wie unser CLASSIC-Programm, das seit vielen Jahren zu unseren Bestsellern gehört. Die Gestelle werden aus verzinktem, pulverbeschichtetem Stahl gefertigt. Die massiven Teakholzplatten verschrauben wir mit absolut wetterfestem Edelstahl. Passend dazu gibt es Polster, bezogen mit Stoffen aus unserem vielseitigen Programm. Unterschiedlichste Tische mit massiven Teakplatten sowie eine formschöne Gartenliege machen die Wahl tatsächlich zur Qual.

Details Gestelle: Band- und Rundstahl pulverbeschichtet; Belattung und Tischplatten: Teak massiv, unbehandelt; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

The south of France stands for more than just a lifestyle. It is no coincidence that it was the landscape the impressionists loved. Cannes, Mougins, Antibes, Cap Ferrat – the names alone are enough to make us dream. Just like the CLASSIC range, which has been one of our best-selling lines for many years. The frames are made from galvanized, powder-coated steel. The solid teak slats are bolted together with fully weatherproof stainless steel. We offer matching upholstery covered in fabrics from our extensive range. A wide selection of tables with solid teak tops and an attractively designed garden lounge mean you are really spoiled for choice.

Details Frames made from flat steel and round steel bars, powder-coated; slats and tabletops: solid, untreated teak; cushions: acrylic fabric or any other fabric from our upholstery fabric range

Classic Stuhl, Hocker, Sonnenliege, Sessel & Bänke



Stuhl Belattung gerade
chair slats straight
44 × 45 × 59 × 84 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Hocker höhenverstellbar
stool adjustable height
41/46/51 × 45 × 48 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Sonnenliege
sunlounger
34 × 206 × 70 × 97 cm
SH × L × B × H (SH × L × W × H)



Tisch Gestell Schmiedeeisen
table frame wrought iron
65 × 73 cm
Ø × H



Tisch
table
75 × 73 cm
95 × 73 cm
110 × 73 cm
Ø × H



Sessel Belattung geschwungen
armchair slats curved
44 × 58 × 59 × 84 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Sessel Belattung gerade
armchair slats straight
44 × 58 × 59 × 84 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Hochlehner Belattung geschwungen
high back chair slats curved
44 × 63 × 68 × 100 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Tisch
table
80 × 80 × 73 cm
120 × 80 × 73 cm
140 × 80 × 73 cm
180 × 80 × 73 cm
200 × 90 × 73 cm
B × T × H (W × D × H)



Tischverlängerung
table extension
40 × 80 cm
40 × 90 cm
B × T (W × D)



2-Sitzer Bank
2-seater bench
44 × 102 × 59 × 84 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



2-Sitzer Bank mit Armlehnen
2-seater bench with armrests
44 × 113 × 59 × 84 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



3-Sitzer Bank mit Armlehnen
3-seater bench with armrests
44 × 160 × 59 × 84 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)

Classic Tische



Cross

A photograph of an outdoor dining set in a courtyard. The set consists of a rectangular wooden table with a trestle base and two matching wooden benches. The table is set with a bottle of wine, glasses, plates of food, and a vase of flowers. The courtyard is paved with cobblestones and features a stone wall with windows and a wooden door in the background. A potted plant is visible on the right side of the courtyard.

»Unsere Heimat ist
unverwechselbar schön. Genau
wie unsere Möbel auch«

Cross



Design:
Weishäupl Möbelwerkstätten

Wir haben uns gefragt, wie Biergartenmöbel heute aussehen würden, müsste man sie erfinden. In jedem Fall unkompliziert und platzsparend. Lässig – und gerne ein wenig komfortabler. Herausgekommen ist dabei unser CROSS Programm aus massivem Teak. Die Bänke gibt es in zwei Längen. Durch optionale Rückenlehnen und bequeme Polsterauflagen laden sie zum Sitzenbleiben ein. Passend dazu bieten wir verschieden lange Tische an. Alle Möbel erreichen mithilfe kreuzförmig angeordneter Edelstahl-Seilverspannungen eine hohe Längsstabilität.

Details Gestelle, Tisch- und Sitzplatten: Teak massiv, unbehandelt; Edelstahlverspannung; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

We asked ourselves what beer garden furniture would look like today if it hadn't already been invented. It would definitely have to be uncomplicated and space-saving. Smart, but just a little more comfortable. And the result of our deliberations was our CROSS range in solid teak. The benches come in two lengths. With optional backrests and comfy cushions, they invite you to sit down and stay awhile. We also offer matching tables in different lengths. All items in the range have crosswise stainless steel cable bracing for a high degree of longitudinal stability.

Details Frames, tabletops and seats in solid, untreated teak; stainless steel cable bracing; cushions: acrylic fabric or any other fabric from our upholstery fabric range

Cross Tische & Bänke



Tisch / table
80 × 80 × 73 cm
B × T × H (W × D × H)



Tisch / table
140 × 80 × 73 cm
180 × 80 × 73 cm
B × T × H (W × D × H)



Bank / bench
140 × 35 × 46 cm
180 × 35 × 46 cm
B × T × H (W × D × H)



**Bank mit Auflage
bench with cushion**



**Bank mit Rückenlehne
bench with backrest**
46 × 180 × 35 × 79 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)

Deck

»Unsere Arbeit ist nie
alltäglich. Was uns
verbindet? Herzblut«

Deck



Design:
Weishäupl Möbelwerkstätten

Längst haben wir unsere Terrassen zu stimmungsvollen Wohnräumen gemacht. Wir frühstücken draußen, sitzen abends mit Freunden bei einem Glas Wein – spielen an den Nachmittagen mit den Kindern. Unsere Outdoor-Schränke helfen, Ordnung zu halten. Sie sind in puncto Stauraum attraktive Alleskönner. Wir haben verschiedene Schrankelemente, unterschiedliche Truhen und ein Pflanzbord im Programm. Gefertigt werden sie aus unbehandeltem Teak, welches durch das Verfugen mit SIKAFLEX® an Schiffsdecks klassischer Segelyachten erinnert. Die Fachböden unseres DECK-Programms bestehen aus verzinkten, pulverbeschichteten Stahlblechen – durch Rollensätze werden die Möbel mobil. **Details** Korpus: Teakdeckoptik unbehandelt; Abdeckplatten: Teak massiv, unbehandelt, Granit oder Edelstahl AISI 304; Rückwand: Stahlblech pulverbeschichtet; Schubladen: Edelstahl AISI 304

*We have long turned our patios and decks into cosy, atmospheric living spaces where we have breakfast, enjoy a glass of wine with friends in the evening and play with the children in the afternoons. And our outdoor cupboards help to keep your patio or deck neat and tidy. When it comes to storage space, they are attractive all-rounders. Our range includes various cupboard elements, different chests and a potting cabinet. They are all made from solid, untreated teak and pointed with SIKAFLEX®, giving them the look of the decks of classic sailing yachts. The shelves of our DECK range are of galvanized, powder-coated sheet steel – and castor sets ensure mobility. **Details** Body in teak decking look, untreated; cover plates: solid, untreated teak, granite or stainless steel AISI 304; rear panel: powder-coated sheet steel; drawers: stainless steel AISI 304*

Deck



1er-Element / single board
69 × 59 × 92 cm
B × T × H (W × D × H)



2er-Element / double board
120 × 59 × 92 cm
B × T × H (W × D × H)



3er-Element / triple board
174 × 59 × 92 cm
B × T × H (W × D × H)



Hochschrank / highboard
120 × 44 × 103 cm
B × T × H (W × D × H)



Pflanzbord / potting cabinet
120 × 59 × 99 × 92 cm
B × T × H × AH (W × D × H × WH)



Sitztruhe / seat chest NEU
120 × 45 × 45 cm
B × T × H (W × D × H)



Polstertruhe / pillow chest
123 × 64 × 93 cm
B × T × H (W × D × H)



Auflagentruhe / cushion chest NEU
150 × 75 × 93 cm
B × T × H (W × D × H)



Denia

A scenic view of a wooden deck with a dining table and chairs overlooking a valley. The deck is made of light-colored wooden planks. In the center, there is a rectangular wooden table with a metal frame, surrounded by four wicker chairs with light-colored cushions. The table is set with dishes, glasses, and a vase of dried flowers. The background shows a lush green valley with rolling hills and a small white building in the distance. The sky is clear and blue.

»Den Tag gemeinsam
verabschieden.
Das Leben feiern«

Denia



Design:
Jan Benöhr

Zusammen kochen, lachen und gemeinsam die Nacht zum Tag machen. Es sind diese besonderen Momente, die unser Leben bereichern. Unser DENIA-Programm hat wohl auch deshalb schon so viele Herzen erobert, ob auf der Terrasse, am Pool – oder aufgrund seiner gemütlichen Polsterung ebenso im modernen Loft vor dem Kamin. Mit DENIA Dining bitten wir das Lounge-Feeling zu Tisch und wünschen Ihnen unvergessliche Augenblicke. Zur Ruhe kommen, abschalten, sich zurückziehen aus dem turbulenten Alltag. Diese so kostbare Zeit für sich – im formschönen DENIA Relax-Sessel findet man sie so stilvoll wie nirgendwo sonst.

Details Gestelle: Aluminium, graumetallic pulverbeschichtet; Tischbelattung: Teak massiv, unbehandelt; Sitzfläche: Rahmen Teak massiv unbehandelt mit BATYLINE® Bespannung; Rückenlehne: Bespannung Polyester, dunkelgrau meliert; Polsterauflagen in allen unseren Polsterstoffen

Cooking, laughing and pulling an all-nighter together. It is the shared moments that enrich our lives. That's probably why our DENIA range has won so many hearts, on the patio, by the pool – and, with its comfy cushions, equally at home in a modern loft in front of the fireplace. With DENIA Dining, the table is all set for that lounge feeling – and we wish you unforgettable moments. Relax, chill out, escape the hustle and bustle of everyday life. Enjoy time for yourself – and nowhere can you do it more stylishly than in our attractive DENIA high-back chair.

Details Frames in aluminium, grey-metallic powder-coated; table slats in solid teak, untreated; seat with frame of solid teak, untreated and BATYLINE® cover; backrest with polyester cover in mottled dark grey; cushions in any of our upholstery fabrics

Denia

Sessel, Tische & Sofa



Dining-Sessel NEU
dining armchair
45 × 60 × 63 × 77 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Esstisch NEU
dining table
100 × 100 × 75 cm
B × T × H (W × D × H)



Esstisch NEU
dining table
220 × 100 × 75 cm
B × T × H (W × D × H)



Relax-Sessel NEU
high-back armchair
44 × 90 × 91 × 118 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Beistelltisch
side table
55 × 55 × 43 cm
B × T × H (W × D × H)



Loungetisch
lounge table
115 × 55 × 38 cm
B × T × H (W × D × H)



Lounge-Sessel
lounge armchair
44 × 80 × 75 × 74 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



2-Sitzer Sofa
2-seater sofa
44 × 169 × 75 × 74 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)







Flip

»Familie bedeutet für uns
Beständigkeit und der
gemeinsame Blick nach vorne«

Flip



Design:
Archicult Breunig Architekten

Können Sie zaubern? Wir schon. Mit den klappbaren Tischen und Bänken unserer FLIP-Kollektion. Zugegeben, die Idee ist nicht neu – doch unsere Interpretation so innovativ und formschön, dass wir dafür sogar Designpreise eingeehmt haben: den iF Product Design Award und den Red Dot Design Award im selben Jahr. Ein simpler Mechanismus lässt die Möbel im Handumdrehen zusammenklappen – so kann man sie für den Winter platzsparend verstauen. Tische und Bänke werden von einem massiven Gestell in Edelstahl getragen, für den individuellen Look bieten wir das Gestell auch farbig pulverbeschichtet an. Natürlich sehen wir FLIP in erster Linie draußen auf Ihrer Terrasse. Aber genauso in Ihrem Wohnzimmer, im Wintergarten oder einem Besprechungsraum.

Details Gestell: Edelstahl AISI 304, geschliffen oder pulverbeschichtet; Tisch- und Sitzplatten: Teak massiv, unbehandelt; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

Can you do magic? We can! With the folding tables and benches in our FLIP collection. Admittedly, the idea is not new – but our interpretation is so innovative and aesthetically pleasing that we have won design awards for it: the iF Product Design Award and the Red Dot Design Award in the same year. A simple mechanism allows you to fold the furniture in the twinkling of an eye – and stow it away for the winter with minimum space required. Tables and benches rest on a solid stainless steel frame, which we are also offering with colored powder-coating for an individual look. Of course, in our mind's eye, we primarily see FLIP outdoors on your patio or deck. But this range looks equally good in your living room, your conservatory or a conference room.

Details Frame: brushed stainless steel AISI 304 or powder-coated; tabletops and seats in solid teak, untreated; cushions: acrylic fabric or any upholstery fabric from our range

Flip Tische & Bänke



Tisch / table
180 × 90 × 74 cm
220 × 90 × 74 cm
B × T × H (W × D × H)



Tisch geklappt
table folded



Bank / bench
160 × 43 × 45 cm
200 × 43 × 45 cm
B × T × H (W × D × H)



Flow

»Stimmungsaufheller:
Diese Farben
machen glücklich«

Flow



Design:
Weishäupl Möbelwerkstätten

Wippen, Chillen, Relaxen – wann immer Sie mögen. Wir bei Weishäupl wissen, dass Vorlieben individuell unterschiedlich sind. Deshalb stehen die Einzelmöbel unseres FLOW-Programms jeweils für sich. FLOW wird komplett aus Aluminium gefertigt. Das macht sie unglaublich leicht und flexibel. Wir bieten sie pulverbeschichtet in vielen Farben an. Ideal für die Gastronomie – aber ebenso den unkomplizierten Privatbereich.

Details Gestelle: Aluminium pulverbeschichtet; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

Rock, chill out, relax – whenever the fancy takes you. We at Weishäupl know that tastes vary. That is why each individual item in our FLOW furniture range is a winner in its own right. FLOW is made entirely from aluminium, which makes the range unbelievably lightweight and flexible. It is available powder-coated in a wide variety of colours. Ideal for the hotel and restaurant industry – but just as uncomplicated for private use.

Details Powder-coated aluminium frames; cushions: acrylic fabric or any upholstery fabric from our range

Flow Stühle, Hocker & Sessel



Bistrostuhl / bistro chair
45 × 40 × 45 × 81 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Barhocker / bar stool
72 × 44 × 46 × 93 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Beistelltisch / side table
53 × 53 × 43 cm
B × T × H (W × D × H)



Stuhl / chair
43 × 54 × 52 × 78 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



**Stuhl mit Auflage
chair with cushion**



**Stühle gestapelt
chairs stacked**



Tisch / table
90 × 90 × 74 cm
B × T × H (W × D × H)



Tisch / table
200 × 90 × 74 cm
B × T × H (W × D × H)



Schaukelsessel / rocking armchair
43 × 69 × 84 × 82 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



**Schaukelsessel mit Auflagen
rocking armchair with cushions**

Flow Tische



Gustavo



»Wir ändern gerne die Perspektive und sind vom Ergebnis manchmal selbst überrascht«

Gustavo



Design:
designschneider

Manche Möbelstücke sehen aus, als ob sie schon immer zu uns gehört hätten. Weil sie unaufgeregt, gleichzeitig formschön und wie aus der Zeit gefallen scheinen. Genau so ist unser GUSTAVO-Tisch. Sein Gestell aus rauem Aluminiumsandguss erinnert an alte Industriemöbel, die heute längst als Designklassiker gehandelt werden. Wir bieten ihn in unterschiedlichen Größen, den Gussfuß auch farbig lackiert an. Und wie es sich für einen zeitlosen Allrounder gehört, passen viele unserer Stuhlmodelle richtig gut dazu.

Details Gestelle: Aluminiumsandguss pulverbeschichtet; Tischplatten: HPL oder Teak massiv, unbehandelt

Some pieces of furniture look as if we have always had them. Unobtrusive, elegant and absolutely timeless. Our GUSTAVO table is just such an item. Its aluminium sand casting frame is reminiscent of the old industrial furniture which is so highly prized for its classic design today. We offer the table in various sizes, while the cast iron legs are also available with coloured varnish. And as befits such a timeless all-rounder, it can be combined very attractively with many of our chairs.

Details Powder-coated aluminium sand casting frame; tabletops: HPL or solid teak untreated

Gustavo
Tische



Tisch / table

200 × 90 × 75 cm

240 × 90 × 75 cm

B × T × H (W × D × H)

Loft

»Kombinieren heißt,
Entscheidungen treffen dürfen.
Nehmen Sie sich Zeit dafür«

Loft



Design:
Thomas Albrecht

Wir begeistern uns für innovative Materialien und tüfteln mit Leidenschaft an technisch ausgefeilten Mechanismen. Doch unsere Passion gilt dem unübertroffenen Naturstoff Holz. Unser LOFT-Programm beeindruckt mit feinen Details. Beispielsweise einer Bank, deren Ergonomie für besonderen Sitzkomfort sorgt. Wir bieten sie in verschiedenen Längen zu den formschönen Tischen an. Der passende LOFT-Sessel greift die klassische Form des klappbaren Regiestuhls auf, seine abgesteppte Bespannung sorgt dafür, dass er himmlisch bequem ist.

Details Gestelle und Tisch-/Bankbelattung: Teak massiv unbehandelt; Edelstahl- und Aluminiumdetails, pulverbeschichtet; Bespannung: Acryltuch

We like innovative materials, and we love working out the details of technically sophisticated mechanisms. But our true passion is for the inimitable natural material wood. Our LOFT range is sure to impress with its fine details. For example, a bench that is ergonomically designed for particular comfort and offered in a variety of lengths to go with attractively shaped tables. The design of the matching LOFT chair is based on the classic folding director's chair, while the stitched cover makes it heaven to sit in. And it goes without saying that it is available with any of our versatile fabrics.

Details Frames and table/bench slats: solid teak, untreated; stainless steel and aluminium details, powder-coated; cover: acrylic fabric

Loft Sessel, Tische & Bänke



Sessel / armchair
45 × 56 × 55 × 87 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Tisch / table
200 × 90 × 74 cm
240 × 90 × 74 cm
B × T × H (W × D × H)



Bank / bench
180 × 38 × 46 cm
220 × 38 × 46 cm
B × T × H (W × D × H)



**Bank mit Auflagen
bench with cushions**

Minu



Minu



Design: Christian Hoisl
 Design Sunlounger:
 Christian Hoisl & Alessandro Andreucci

Kreativität beflügelt den Alltag. Deshalb ist der Designprozess für uns so spannend. Das Programm MINU lädt aktiv zum Mitgestalten ein. Einer-, Zweier- oder Dreier-Polsterelemente fungieren als Baukastensystem und lassen sich beliebig kombinieren. Die Anzahl der Rückenpolster wählen Sie je nach Vorliebe und Komfort, ebenso die Tablets zum Einhängen sowie Tische in unterschiedlichen Größen. Passend dazu bieten wir eine leichte und formschöne Liege aus Aluminium an. Und für den Wow-Effekt empfehlen wir unser Daybed.

Details Gestelle: Aluminium pulverbeschichtet; Tischplatten: HPL oder Teak massiv, unbehandelt; Bespannung: BATYLINE® ISO oder EDEN; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

Creativity provides an inspirational boost in everyday life. That is why we find the design process so exciting. And our MINU range extends an open invitation to exercise your own creativity. Single-, double- and three-seater elements form a modular system to mix and match as your heart desires. Select the number of backrest cushions to suit your personal taste and comfort requirements, plus hook-on trays and tables in a variety of sizes. We also offer a lightweight, attractively shaped lounge in aluminium. Looking for the WOW effect? Then we warmly recommend our daybed.

Details Powder-coated aluminium frame; tabletops: HPL or solid teak untreated; cover: BATYLINE® ISO or EDEN; cushions: acrylic fabric or any upholstery fabric from our range

Minu Sitzelemente



Sessel
armchair

42 × 97 × 87 × 71 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



2-Sitzer Sofa
2-seater sofa

42 × 160 × 87 × 71 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



2-Sitzer mit Clip-on-Tisch
2-seater with clip-on table

42 × 167 × 87 × 71 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Beistelltisch
side table

40 × 40 × 46 cm
B × T × H (W × D × H)



Beistelltisch
side table

77 × 50 × 42 cm
B × T × H (W × D × H)



3-Sitzer Sofa
3-seater sofa

42 × 220 × 87 × 71 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Récamiere
recamiere

42 × 210 × 87 × 71 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Beistelltisch
side table

77 × 77 × 42 cm
B × T × H (W × D × H)



Beistelltisch
side table

120 × 50 × 42 cm
B × T × H (W × D × H)



1-Sitzer Element
1-seater element

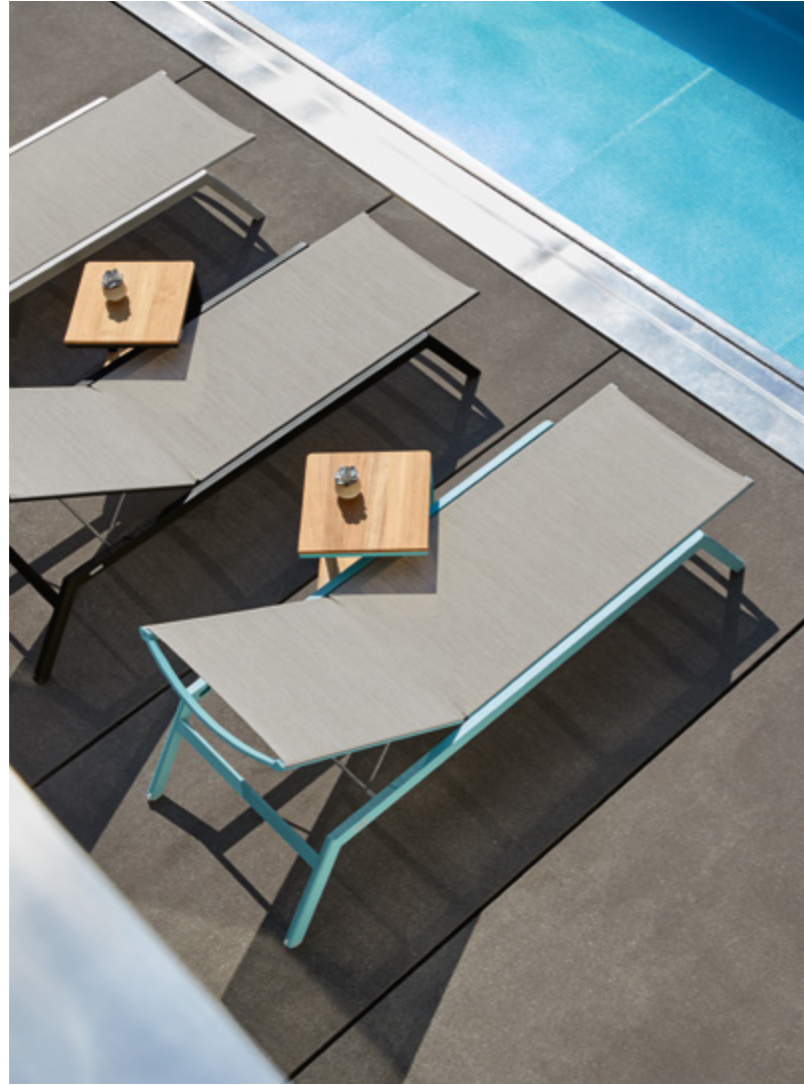
77 × 77 × 42 cm
B × T × H (W × D × H)



2-Sitzer Element
2-seater element

140 × 77 × 42 cm
B × T × H (W × D × H)

Minu Beistelltische



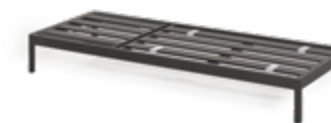
Minu Daybed & Sonnenliegen



Daybed / daybed
28 × 205 × 159 × 180 cm
SH × L × B × H (SH × L × W × H)



**Daybed mit Himmel
und Auflagen**
*daybed with canopy
and cushions*



Liegenelement mit verstellbarem Kopfteil
lounger element with adjustable headrest
28 × 200 × 77 × 71 cm
SH × L × B × H (SH × L × W × H)



**Liegenelement mit verstellbarem Kopfteil,
Lehnen und Auflagen**
*lounger element with adjustable headrest,
arm- and backrests and cushions*



Sonnenliege / sunlounger
36 × 205 × 71 × 89 cm
SH × L × B × H (SH × L × W × H)

New Hampton

»Lebt draußen und tragt
nicht nur die
Kaffeetassen hinaus«

New Hampton



Design:
designschneider

Hempstead, Fire Island, Sag Harbor: Amerikas mondänes Strandrevier begeistert nicht nur erholungssuchende New Yorker. Die Hamptons stehen für Sommer, Sonne, amerikanisches Stilgefühl. Deshalb haben wir eines unserer Möbelprogramme danach benannt. NEW HAMPTON hat eindeutig das Zeug zum Klassiker. Sessel und Sofas sind komfortabel und bequem. So bequem, dass sie längst Einzug ins Wohnzimmer gefunden haben. Die Teakgestelle werden durch pulverbeschichtete Metallwangen in Weiß, Graumetallic oder Edelstahl ergänzt. Wir bieten sie in verschiedenen Varianten an – mit dicken Polstern, die wir in vielen Farben und Qualitäten beziehen. Passend dazu gibt es Hocker, Beistelltische und eine Liege mit Anstellfisch, auf der man nicht nur von den Stränden Long Islands träumen kann. **Details** Gestelle und Tischplatten: Teak massiv, unbehandelt; Metallwangen und Tischbeine: pulverbeschichtet oder Edelstahl AISI 304; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

Hempstead, Fire Island, Sag Harbor. America's fashionable beach district is not only popular with New Yorkers seeking relaxation. The Hamptons are synonymous with summer, sun and the American sense of style. That is why we named one of our furniture lines after them. NEW HAMPTON definitely has the potential to become a classic. The Armchair and sofas are inviting and comfortable. So comfortable that they have long found their way into the living room. Their teak frames are augmented by powder-coated metal side panels in white, grey-metallic or stainless steel. We offer them in a variety of versions – with thick upholstery cushions which we cover with fabrics in a wide range of colours and qualities. And we also have matching footstools, side tables and a lounge with a long side table, inspiring dreams not only of Long Island beaches.

Details Frames and tabletops in solid, untreated teak; metal side plates and table legs powder-coated or in stainless steel AISI 304; cushions: acrylic fabric or any other fabric from our upholstery fabric range

New Hampton Sitzelemente



Sessel
armchair

40 × 89 × 86 × 64 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



2-Sitzer Sofa
2-seater sofa

40 × 147 × 86 × 64 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



3-Sitzer Sofa
3-seater sofa

40 × 207 × 86 × 64 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Hocker
stool

82 × 82 × 40 cm
B × T × H (W × D × H)



Hocker
stool

140 × 82 × 40 cm
B × T × H (W × D × H)



2-Sitzer Anbauelement
2-seater add-on

40 × 144 × 86 × 64 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



3-Sitzer Anbauelement
3-seater add-on

40 × 204 × 86 × 64 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



3-Sitzer Bank
3-seater bench

41 × 180 × 66 × 82 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



3-Sitzer Bank mit Auflagen
3-seater bench with cushions



3-Sitzer Bank mit Armlehnen
3-seater bench with armrests

41 × 192 × 66 × 82 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Récamiere
recamiere

40 × 204 × 86 × 64 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)

New Hampton Hocker & Bänke



New Hampton Beistelltische & Sonnenliege



Beistelltisch hoch
side table high
65 × 40 × 45 cm
B × T × H (W × D × H)



Beistelltisch niedrig
side table low
80 × 60 × 33 cm
B × T × H (W × D × H)



Sonnenliege
sunlounger
25 × 207 × 72 × 63 cm
SH × L × B × H (SH × L × W × H)



Sonnenliege mit Auflage
sunlounger with cushion



Anstelltisch
side table long
207 × 30 × 25 cm
L × B × H (L × W × H)

Prato



Prato



Design:
Weishäupl Möbelwerkstätten

Unser Freischwinger PRATO ist längst zum Klassiker avanciert und aus dem zeitgemäßen Möbeldesign nicht mehr wegzudenken. Auch bei unserem PRATO-Programm ist er Leitmotiv. Weil der Stapelstuhl durch sein Rohrgestell aus Edelstahl leicht und modern aussieht. Ergänzt wird er durch einen Hocker und eine Liege mit hochwertiger Belattung aus massivem, unbehandeltem Teak. Die passenden Tische gibt es mit Teak-Belattung oder als unverwüstliche HPL-Version. Doch weil auch wir die Abwechslung mögen, bieten wir die Gestelle in vielen coolen bis lebendigen Farben an. Und für Stuhl und Liege komfortable Polsterauflagen aus unserem Stoffprogramm.

Details Gestelle: Edelstahl AISI 304, geschliffen oder pulverbeschichtet; Belattung: Teak massiv, unbehandelt; Tischplatten: HPL oder Belattung Teak massiv; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

Our PRATO cantilever chair has long since become a classic and an essential element of modern furniture design. It is also the leitmotif for our PRATO range, a stackable chair with a tubular stainless steel frame that gives it a lightweight, trendy look. It is supplemented by a footstool and a sunlounger. For the high-quality slats, we offer solid, untreated teak. The matching tables come with teak slats or in an indestructible HPL version. But because we believe in variety, too, we offer the frames in a wide selection of colours ranging from cool to vibrant shades. And for the chair and the sunlounger, we have comfortable cushions from our fabric range.

Details Brushed stainless steel AISI 304 or powder-coated frame; slats in solid, untreated teak; tabletops: HPL or solid untreated teak slats; cushions: acrylic fabric or any other fabric from our upholstery fabric range

Prato
Sessel, Hocker, Tische
& Sonnenliege



Sessel / armchair
43 × 60 × 56 × 85 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Hocker / stool
42 × 53 × 42 × 45 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Tisch / table
140 × 90 × 74 cm
180 × 90 × 74 cm
B × T × H (W × D × H)



Tisch / table
144 × 90 × 74 cm
184 × 90 × 74 cm
B × T × H (W × D × H)



Sonnenliege / sunlounger
34 × 200 × 66 × 103 cm
SH × L × B × H (SH × L × W × H)

Racket



Racket



Design:
Thomas Albrecht

Wir begeistern uns für neue Materialien, überlegen, auf welche Weise wir sie perfekt einsetzen können, denken gerne um die Ecke. Manchmal greifen wir bewährte Formen auf, modifizieren sie – und staunen über das Ergebnis. RACKET entstand in Anlehnung an unser SLOPE-Programm. Die Polyesterbespannung haben wir durch ein Drahtgeflecht ersetzt. Natürlich bieten wir dazu die passenden Sitzauflagen an. RACKET gibt es in all unseren gängigen Farben.

Details Gestelle: Edelstahl AISI 304, gestrahlt oder pulverbeschichtet; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

We love new materials, love to find the perfect use for them and enjoy thinking 'outside the box'. Sometimes we take tried and tested designs, modify them – and surprise ourselves with the result. RACKET was created on the basis of our SLOPE range. We have replaced the polyester cover with wire mesh. And of course, we offer the matching seat cushions. RACKET is available in all our standard colours.

Details Frames blasted or powder-coated stainless steel AISI 304; cushions: acrylic fabric or any upholstery fabric from our range

Racket Stuhl, Sessel & Hocker



Stuhl / chair
45 × 53 × 65 × 83 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Hocker / stool
57 × 54 × 36 cm
B × T × H (W × D × H)



Sessel / armchair
45 × 60 × 65 × 83 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



**Sessel mit Auflagen
armchair with cushions**



Lounger / lounger
36 × 65 × 78 × 74 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



**Lounger mit Auflagen
lounger with cushions**



Barhocker / bar stool
53 × 47 × 80 cm
B × T × H (W × D × H)



**Barhocker mit Auflage
bar stool with cushion**

Slope

A photograph of a luxurious outdoor pool area. On the left, a building with a stone facade and a tiled roof features a patio with a table and four chairs. A swimming pool is in the foreground, reflecting the sky. In the background, there is a stone wall, a row of trees, and a pergola structure. The sky is clear blue with a few clouds.

»Die Natur genießen:
mit allen Sinnen«

Slope



Design:
Thomas Albrecht

Transparent und leicht. Trotzdem enorm stabil und überraschend gemütlich! Unser SLOPE-Möbelprogramm ist vielseitig einsetzbar, absolut wetterfest – und beherrscht obendrein das Spiel mit Licht und Schatten. Stuhl, Sessel und Lounge-Chair lassen sich stapeln, der Barhocker macht in der Küche wie auf der Terrasse eine gute Figur. Das Gestell aus glasperlengestrahlt oder schwarz pulverbeschichtetem Edelstahl trägt ein hochwertiges Kordelegeflecht. Passend dazu bieten wir verschiedene Tische an.

Details Gestelle: Edelstahl AISI 304 gestrahlt oder pulverbeschichtet; Bespannung: Polyester; Tischplatten: Teak massiv, unbehandelt oder HPL; Tischbeine: Edelstahl AISI 304 oder pulverbeschichtet; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

Transparent and lightweight, yet extremely stable and surprisingly cosy! Our SLOPE furniture range is versatile, absolutely weatherproof – and a virtuoso of the play on light and shade into the bargain. Chair, armchair and lounge chair are stackable, and the bar stool cuts just as good a figure in the kitchen as on the patio. The frame of glass-bead blasted, powder-coated stainless steel is covered with a high-quality cording braid. We offer a selection of matching tables.

Details Blasted stainless steel AISI 304 or powder-coated frame; cover: polyester; tabletops in solid, untreated teak or HPL; table legs: stainless steel AISI 304 or powder-coated frame; cushions: acrylic fabric or any upholstery fabric from our range

Slope Stuhl, Sessel, Hocker & Tische



Stuhl / chair
45 × 53 × 65 × 83 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Lounger / lounger
36 × 65 × 78 × 74 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



Sessel / armchair
45 × 60 × 65 × 83 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



**Sessel gestapelt
armchair stacked**



Fußhocker / foot stool
57 × 54 × 36 cm
B × T × H (W × D × H)



Barhocker / bar stool
53 × 47 × 80 cm
B × T × H (W × D × H)



Tisch / table
120 × 74 cm HPL/Teak
Ø × H



Tisch / table
90 × 90 × 74 cm HPL/Teak
165 × 90 × 74 cm HPL/Teak **NEU**
200 × 90 × 74 cm HPL/Teak
240 × 90 × 74 cm HPL/Teak
B × T × H (W × D × H)

Sosta



Sosta



Design:
Thomas Albrecht

Stühle können echte Joker sein. Erst recht, wenn sie unkompliziert sind und überall passen: draußen wie drinnen, kombiniert mit Klassikern ebenso wie zu einem modern interpretierten Möbelprogramm. SOSTA ist ein Multitalent. Ein stapelbarer Freischwinger, der zum Wippen verführt. Das wetterbeständige Gewebe macht ihn dank seiner abgesteppten Bespannung unglaublich komfortabel. Sein leichtes Gestell wird aus gestrahltem Edelstahl geformt. Und das Beste: Neben den klassischen Edelstahlvarianten gibt es SOSTA in zehn schönen Farbtönen.

Details Gestell: Edelstahl AISI 304, gestrahlt oder pulverbeschichtet; Bespannung: BATYLINE® ISO oder BATYLINE® EDEN

Chairs can be real aces up your sleeve. Especially when they are so uncomplicated and fit in anywhere: indoors and out, in combination with furniture in classic style or a range with a more modern interpretation. SOSTA is multitalented. A stackable cantilever chair that just begs you to sit in it and rock. The weather-resistant fabric and stitched cover make it unbelievably comfortable. Its light-weight frame is formed from blasted stainless steel. And the best thing: in addition to the classic stainless steel version, SOSTA is also available in a range of cheerful and cool colours.

Details Blasted stainless steel AISI 304 or powder-coated frame; cover: BATYLINE® ISO or BATYLINE® EDEN

Sosta
Sessel



 MÖBEL FURNITURE



Sessel / armchair

46 × 60 × 60 × 88 cm

SH × B × T × H (SH × W × D × H)

Trio



»Wir sind neuen Werkstoffen gegenüber aufgeschlossen. Das sieht man der Kollektion an«

Trio



Design:
Thomas Albrecht

Feiern Sie gerne Familienfeste? Haben Sie ein Café und möchten flexibel sein? Oder nutzen Sie einfach nur gerne Lieblingsplätze in Haus und Garten je nach Sonnenstand? Unser dreibeiniges TRIO-Tischprogramm ist vielseitig. Verschieden hohe Untergestelle tragen quadratische oder runde Platten. Sie bestehen aus geschliffenem Edelstahlrohr oder sind farbig pulverbeschichtet. Als besonders edle Variante bieten wir ihn außerdem mit einem Teakgestell an, das auch noch auf den zweiten Blick verblüfft. Und weil jedes Fest auch irgendwann zu Ende geht, haben wir Bistro- und Stehtischgestelle mit einem Kippmechanismus zum Zusammenklappen versehen.

Details Gestelle: Edelstahl AISI 304, geschliffen oder pulverbeschichtet bzw. Teak; Tischplatten: Teak massiv, unbehandelt oder HPL

You often have big family gatherings? You run a café and want flexible positioning options? Or do you just like to make the best of all your favourite spots in the house and garden, depending on the position of the sun? Our three-legged TRIO table range is versatile. Frames of various heights support square or round tabletops. The frames are made of polished stainless steel or powder-coated in bright or cool colours. In addition, as a particularly elegant variant, we offer the tables with a teak frame that is definitely worth a second glance. And because even the best parties have to end sometime, we have equipped the bistro and bar table frames with a folding mechanism.

Details Frames in brushed stainless steel AISI 304 or powder-coated as well as teak; tabletops: solid, untreated teak or HPL

Trio Tische



Tische geklappt
tables folded



Stehtisch Edelstahlgestell
bar table stainless steel frame

60 × 110 cm HPL
65 × 112 cm Teak
Ø × H

60 × 60 × 110 cm HPL
60 × 60 × 112 cm Teak
B × T × H (W × D × H)



Beistelltisch Edelstahlgestell
side table stainless steel frame

60 × 45 cm HPL
65 × 47 cm Teak
70 × 45 cm HPL
Ø × H

60 × 60 × 45 cm HPL
60 × 60 × 47 cm Teak
70 × 70 × 45 cm HPL
70 × 70 × 47 cm Teak
B × T × H (W × D × H)



Bistrotisch Teakgestell
bistro table teak frame

60 × 71 cm HPL
65 × 73 cm Teak
70 × 71 cm HPL
Ø × H

60 × 60 × 71 cm HPL
60 × 60 × 73 cm Teak
70 × 70 × 71 cm HPL
70 × 70 × 73 cm Teak
B × T × H (W × D × H)



Bistrotisch Edelstahlgestell
bistro table stainless steel frame

60 × 73 cm HPL
65 × 75 cm Teak
70 × 73 cm HPL
Ø × H

60 × 60 × 73 cm HPL
60 × 60 × 75 cm Teak
70 × 70 × 73 cm HPL
70 × 70 × 75 cm Teak
B × T × H (W × D × H)



Viktorian

»Einfach mal
die Zeit anhalten und
durchatmen«

Viktorian



Design:
Weishäupl Möbelwerkstätten

Sie ist ein echter Solitär. Klassisch, im besten Sinne. Leicht geschwungen, was ihr eine sehr ausgewogene Form verleiht. Und sie ist für uns so etwas wie ein Lieblingsstück geworden. Nicht nur, weil wir die VIKTORIAN-Gartenbank schon lange im Programm haben, sondern weil sie für uns der Inbegriff eines Ruheplatzes ist. Wir fertigen sie aus massivem, unbehandeltem Teak, wahlweise als Zwei- oder Dreisitzer. Und natürlich haben wir passend dazu eine sehr bequeme Polsterauflage mit all unseren schönen Stoffen parat.

Details Gestell: Teak massiv unbehandelt; Polsterauflagen: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe

Truly one of a kind. Classic in the best sense of the word. Slightly curved, which gives it a very balanced shape. And it has become one of our favourites. Not only because the VIKTORIAN garden bench has featured in our range for so many years, but because for us it is the perfect place to relax. The benches are made from solid, untreated teak and are available in a two-seater or three-seater version. And of course, we also offer matching and very comfortable cushions in any of our very attractive upholstery fabrics.

Details Frame solid, untreated teak; cushions: acrylic fabric or any other fabric from our upholstery fabric range

Viktorian Bänke



2-Sitzer Bank / 2-seater bench
44 × 140 × 55 × 88 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



2-Sitzer Bank mit Auflage
2-seater bench with cushion



3-Sitzer Bank / 3-seater bench
44 × 174 × 55 × 88 cm
SH × B × T × H (SH × W × D × H)



3-Sitzer Bank mit Auflage
3-seater bench with cushion

Möbelschutz- hauben



Unsere Möbel überdauern die Zeit. Nicht nur, weil wir sie mit größter Sorgfalt in unseren Werkstätten fertigen, sondern weil wir Hölzer und Materialien aussuchen, die von Haus aus witterungsbeständig sind. Trotzdem empfehlen wir, sie während der Wintermonate oder zur Einlagerung mit unseren MÖBELSCHUTZHAUBEN zu verpacken. Wir bieten diese für alle unsere Programme an. Ihre Passform haben wir zweckmäßig ein wenig weiter geschneidert – das sorgt für gute Belüftung und Handhabbarkeit. Kordeln mit Stopper halten unsere Hauben an Ort und Stelle. Ihr Material besteht aus einem elastischen, atmungsaktiven und wasserabweisenden PU-Membrangewebe in der Farbe Beige. Feuchtigkeit kann so problemlos entweichen. Und wenn Sie bei Ihren Tischen zusätzliche Distanzhalter verwenden, damit die Schutzhaube nicht großflächig auf der Platte aufliegt, haben Schimmelpilze keine Chance. Trotzdem sollten Sie, besonders nach langen Regenperioden, ab und an lüften. Alle Möbelschutzhauben können kalt von Hand gewaschen werden. Bitte über der Wäscheleine trocknen und keinesfalls bügeln.

Our furniture stands the test of time. Not only because we manufacture it with the utmost care in our own workshops, but because we select woods and other materials which are weather-resistant by nature. Nevertheless, we do recommend that you use our PROTECTIVE COVERS when you put the furniture away for the winter or otherwise place it in storage. We offer covers for all our furniture lines. They are made with a certain fabric allowance – this ensures good ventilation and easy handling. Cords with cord stoppers hold the covers in place. The covers are made from elastic, breathable and water-repellent beige PU membrane fabric. This allows moisture to escape. And if you also use spacers with your tables, to prevent the protective hood lying flat against the tabletop, mould won't have a chance. However, you should still 'air' the furniture occasionally, especially after extended periods of rain. All protective covers for our furniture can be washed by hand in cold water. Please hang them over a washing line to dry, and do not iron the covers.

Poufs



Pouf medium / pouf medium

Polypropylen / polypropylene
55 × 50 cm
Ø × H



Pouf groß / pouf large

Polypropylen / polypropylene
85 × 45 cm
Ø × H

Paravents



Grundelement / basic panel

Fuß / base Ø 25 cm
161 × 181 cm
B × H (W × H)



3-teilig / 3 parts

Fuß / base Ø 25 cm
243 × 181 cm
B × H (W × H)



5-teilig / 5 parts

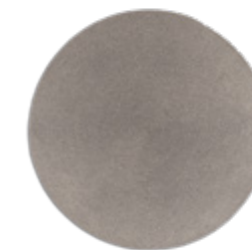
Fuß / base Ø 25 cm
407 × 181 cm
B × H (W × H)

Teppiche



Teppich / carpet

Polypropylen / polypropylene
200 × 300 cm
250 × 350 cm
B × T (W × D)



Teppich rund / carpet round

Polypropylen / polypropylene
Ø 200 cm

Körbe

ACCESSOIRES ACCESSORIES



Korb medium / basket medium

Polypropylen / polypropylene
44 × 30 cm
Ø × H



Korb groß / basket large

Polypropylen / polypropylene
55 × 40 cm
Ø × H

Laternen



Laterne klein
lantern small

Aluminium pulverbeschichtet
powder-coated aluminium
43 × 77 cm
Ø × H



Laterne groß
lantern large

Aluminium pulverbeschichtet
powder-coated aluminium
43 × 107 cm
Ø × H



Glaseinsatz
glass insert

19 × 30 cm
Ø × H

Badehandtuch



Badehandtuch / bath towel
100 % Baumwoll-Frottee / cotton-terry
100 × 180 cm
B × T (W × D)

Kissen & Badematte



Kissen / pillow
40 × 40 × 15 cm
B × T × H (W × D × H)



Badematte / bath mat
200 × 60 × 3 cm
L × B × H (W × D × H)



Kissen / pillow
50 × 50 × 15 cm
B × T × H (W × D × H)



Kissen / pillow
60 × 40 × 15 cm
B × T × H (W × D × H)



Kissen / pillow
60 × 60 × 20 cm
B × T × H (W × D × H)

Details Weißpolster mit herausnehmbarer
Schaumstoff-/Faserkugelfüllung;
Bezug: Acryltuch bzw. alle unsere Polsterstoffe
Details Padding with revovable foam/fiber filling;
Acrylic fabric or any other fabric from our
upholstery fabric range

Badekabine



Möbel zu bauen, bedeutet auch, träumen zu dürfen. Sonst wären viele unserer Programme gar nicht erst entstanden. Manchen unserer Kunden geht es mit der BADEKABINE so. Eigentlich passt sie perfekt zu einem Swimmingpool. Doch weil sie ein echtes Lieblingsstück ist, lässt sie sich gerne zweckentfremden. Beispielsweise, um nützliche Gartenaccessoires darin aufzubewahren. Ihr Acrylgewebe ist absolut wetterfest, das Gerüst besteht aus einer zerlegbaren, verzinkten Stahlrohrkonstruktion. Ein Reißverschluss ermöglicht schnelles Öffnen und Schließen – den lieben die Kinder, für die unsere BADEKABINE ein kleines Haus im Garten ist.

Details Stahlrohrkonstruktion (Stecksystem); Bespannung: Acryltuch mit Reißverschluss

Making furniture gives you the freedom to dream. Without this, many of our furniture lines would not have been developed. Some of our customers feel the same way about our BEACH CABANA. It looks perfect next to the swimming pool, but because it is such a favourite, they can also find other uses for it. For example, as storage space for useful garden accessories. Its acrylic fabric is absolutely weather-proof, the frame is made of galvanized tubular steel and can be dismantled. A zipper allows easy opening and closing. This feature is very popular with kids, who see our BEACH CABANA as a little playhouse in the garden.

Details Steel tube construction (plug-in system); cover: acrylic fabric, zip-up front

Badekabine / beach cabana
100 × 110 × 235 cm
B × T × H (W × D × H)

Stoff- kollektionen

STOFFE FABRICS

Weich oder glatt. Warm oder kühl. Stoffe berühren, finden Sie nicht? Deshalb haben wir bei Weishäupl von Anfang an nicht nur auf Qualität, sondern auch auf Wohlgefühl charakter gesetzt. Unsere OUTDOOR-STOFFE machen im Lauf ihres Lebens einiges mit. Sie sind, wie unser Acryltuch nicht nur lichtecht, sondern auch wasser- und schmutzabweisend sowie fäulnishemmend ausgerüstet. Auch unsere Polsterstoffe sind strapazierfähig und wetterfest, halten einen Regenschauer problemlos aus. Gleichzeitig fühlen sie sich gut an, egal ob auf dem Daybed oder Relax-Sessel... Gehen Sie auf Tuchfühlung.

Soft or smooth. Warm or cool. Fabrics are all about touch, don't you think? That's why, right from the beginning, we at Weishäupl placed our focus not only on quality, but also on the feel-good factor. Our OUTDOOR FABRICS have to put up with a lot over their lifetime. Like our acrylic fabric, they are not only lightfast, but have a water-repellent, dirt-repellent and mould-resistant finish. Our upholstery fabrics, too, are durable, weatherproof and take rain in their stride. And at the same time, they are pleasant to the touch, whether on a daybed or a recliner chair... Go on, feel the fabric.

Acryltuch Uni



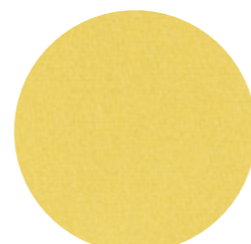
N° 02 Weiß
white



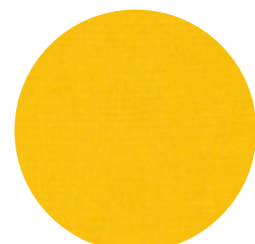
N° 01 Natur
natural



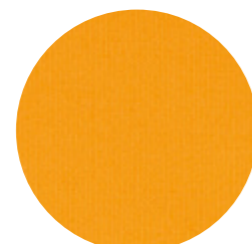
N° 10 Sand
sand



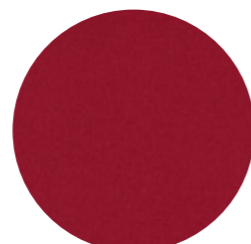
N° 48 Limone **NEU**
lime



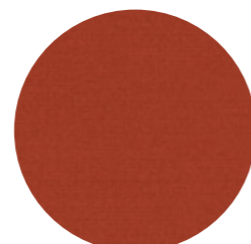
N° 08 Gelb
yellow



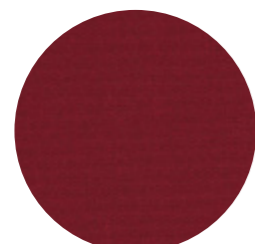
N° 47 Mandarine **NEU**
tangerine



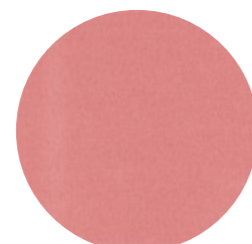
N° 12 Kirschrot
cherry red



N° 04 Terracotta
terracotta



N° 07 Bordeaux
burgundy



N° 11 Rosa
rose



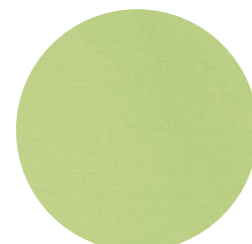
N° 82 Pink
pink



N° 34 Malve
mauve



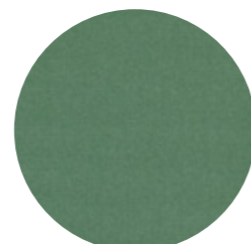
N° 49 Aubergine **NEU**
aubergine



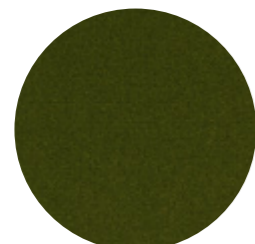
N° 14 Mint
mint



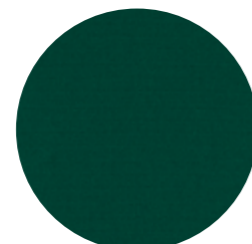
N° 15 Apfel
apple



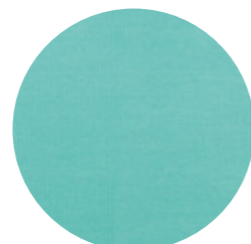
N° 58 Schilfgrün
reed green



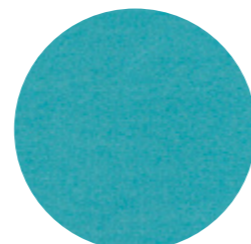
N° 50 Olive **NEU**
olive



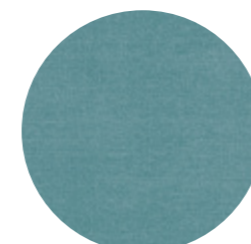
N° 05 Tanne
hunting green



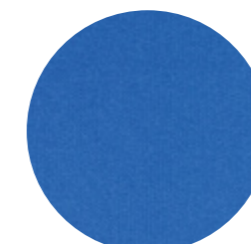
N° 35 Türkis
turquoise



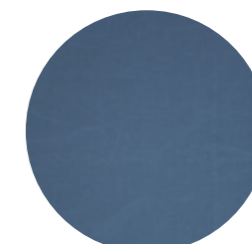
N° 37 Aqua
aqua



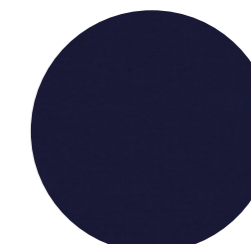
N° 44 Wasserblau
water blue



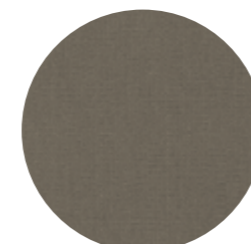
N° 46 Himmelblau **NEU**
sky blue



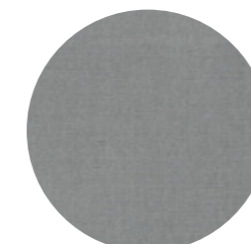
N° 41 Taubenblau
pigeon blue



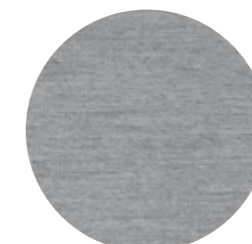
N° 06 Marine
navy



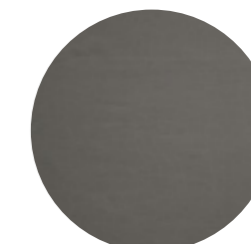
N° 83 Taupe
taupe



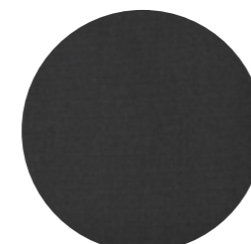
N° 28 Grau
grey



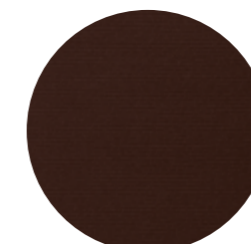
N° 23 Grau meliert
mottled grey



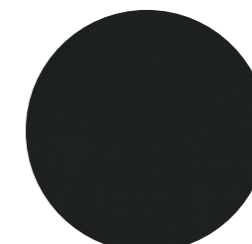
N° 42 Anthrazit
anthracite



N° 45 Graphit
graphite



N° 80 Mokka
mocha

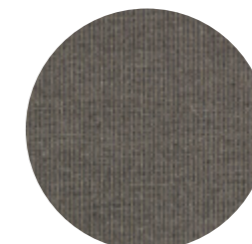


N° 09 Schwarz
black

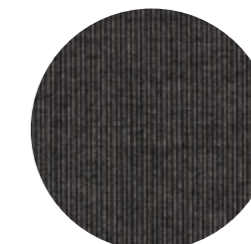
Acryltuch Rips



N° 51 Hellgrau
light grey



N° 52 Steingrau
stone grey



N° 53 Schiefer
slate grey

Acryltuch Blockstreifen

Polsterstoffe

5,0 cm



N° 22 Bordeaux-Natur
burgundy-natural



N° 20 Tanne-Natur
hunting green-natural



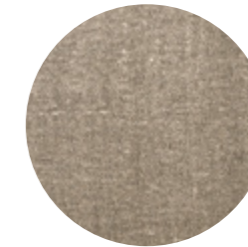
N° 21 Marine-Natur
navy-natural



N° C35 Glacier



N° C10 Heather



N° C83 Grey

Chartres

8,5 cm



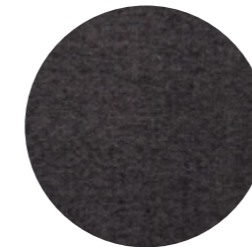
N° 19 Grau-Weiß
grey-white



N° 18 Gelb-Weiß
yellow-white



N° 39 Schwarz-Weiß
black-white



N° C45 Sooty

Multicolor



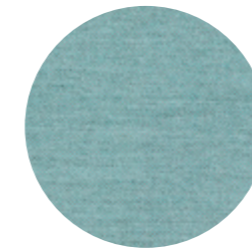
N° 30 Multicolor mini
multicolor mini



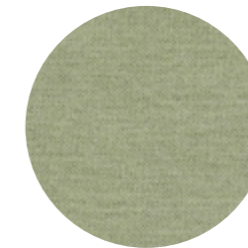
N° 33 Multicolor
multicolor



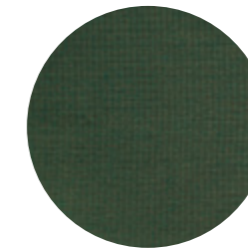
N° 16 Spring
spring



N° P37 Aqua



N° P14 Menta

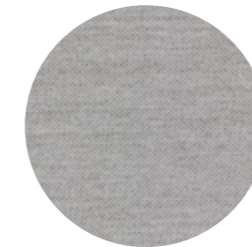


N° P58 Basil **NEU**

Panama



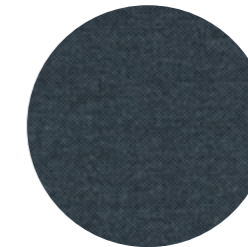
N° 31 Blue sea
blue sea



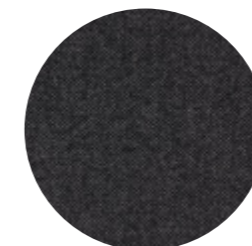
N° P28 Cloud



N° P83 Fossil



N° P41 Brisa

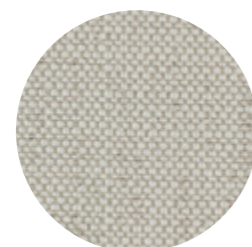


N° P45 Grafito

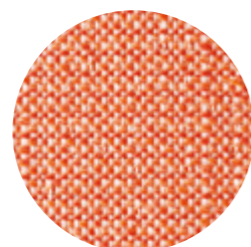
Polsterstoffe

Batyline

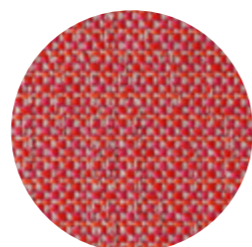
Savane



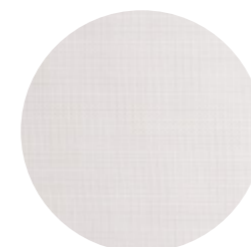
N° S01 Silver



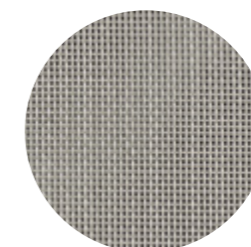
N° S47 Dawn **NEU**



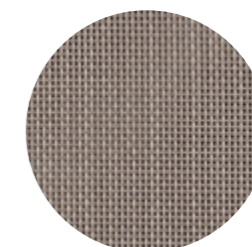
N° S12 Eris **NEU**



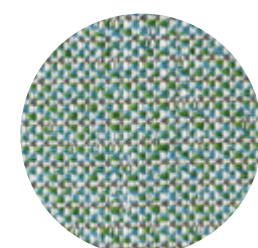
N° I02 Weiß
white



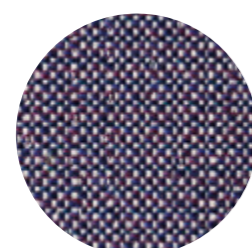
N° I27 Hellgrau
light grey



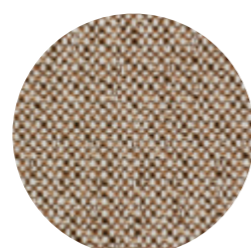
N° I81 Sand
sand



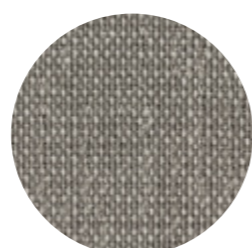
N° S16 Delight **NEU**



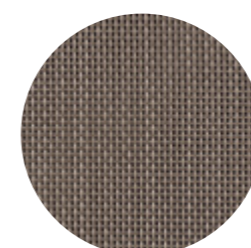
N° S06 Midnight **NEU**



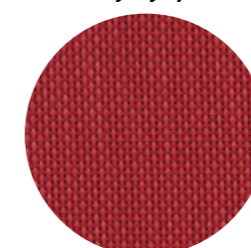
N° S10 Coconut



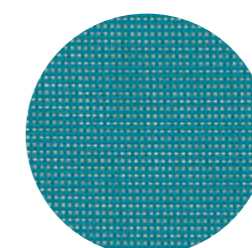
N° S83 Zinc



N° I83 Taupe
taupe



N° I03 Rot
red

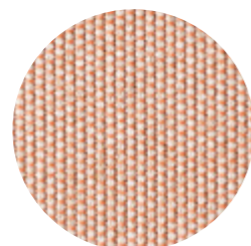


N° I95 Petrol
petrol

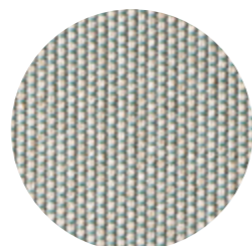
Zori



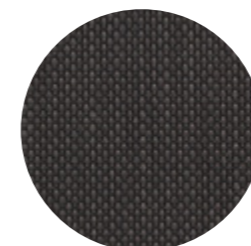
N° Z01 Washi **NEU**



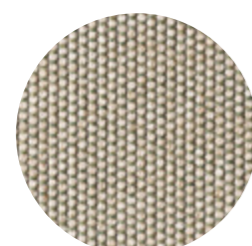
N° Z02 Gari **NEU**



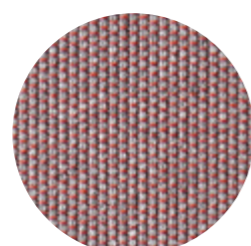
N° Z04 Sento **NEU**



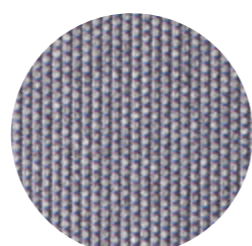
N° I42 Anthrazit
anthracite



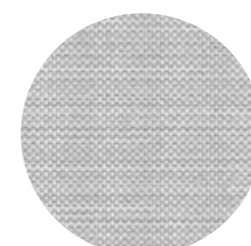
N° Z03 Matcha **NEU**



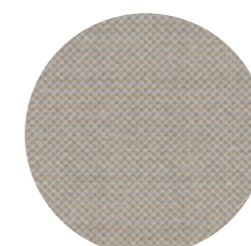
N° Z06 Hibiskus **NEU**



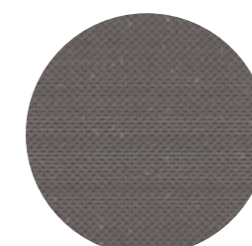
N° Z07 Muse **NEU**



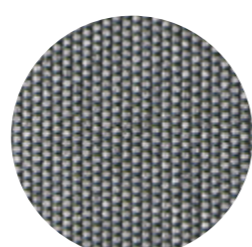
N° E23 Hellgrau meliert
mottled light grey



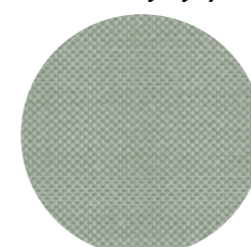
N° E10 Beige meliert
mottled beige



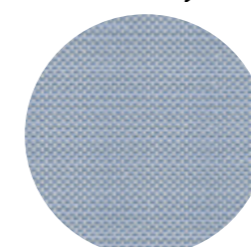
N° E80 Graubraun meliert
mottled brown grey



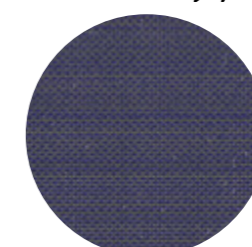
N° Z05 Miso **NEU**



N° E25 Schilfgrün meliert
mottled reed green



N° E44 Hellblau meliert
mottled light blue



N° E06 Dunkelblau meliert
mottled dark blue

ISO®

EDEN®

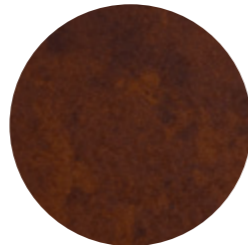
HPL-Dekore



Weiß
white



Beige
beige



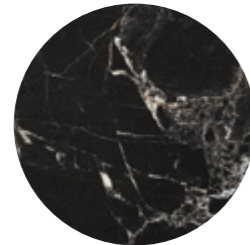
Corten
corten



Steingrau
stone grey



Marmor Weiß **NEU**
marble white
Nur fr Slope-Tische
for slope tables only



Marmor Schwarz
marble black

Holzarten



Teak unbehandelt
teak natural



Teak gelt
teak oiled

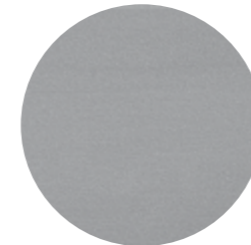


Teak Deck
teak deck

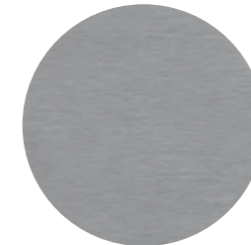


Esche
ash

Gestellfarben



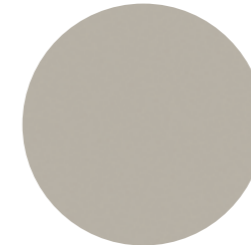
Edelstahl gestrahlt
stainless steel blasted



Edelstahl geschliffen
stainless steel brushed



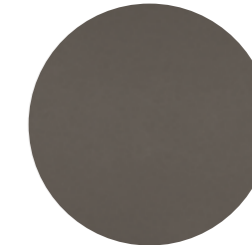
Wei
white



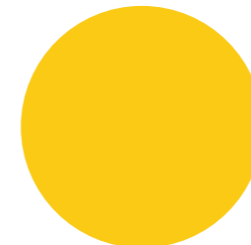
Lichtgrau
light grey



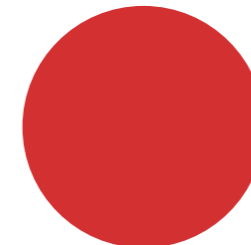
Perlbeige **NEU**
pearl beige



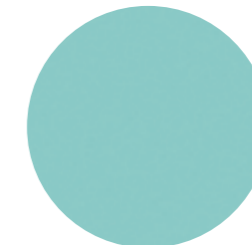
Taupe
taupe



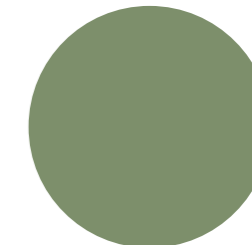
Sonnengelb
sun yellow



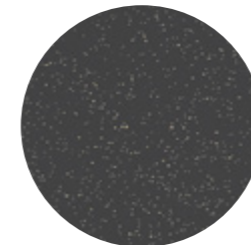
Tomatenrot
tomato red



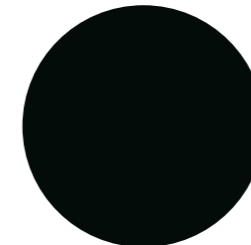
Pastellblau
pastel blue



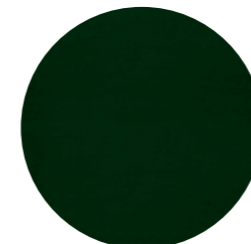
Schilfgrün
reed green



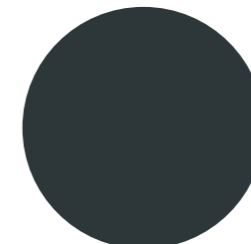
Graumetallic
grey metallic



Schwarz
black



Dunkelgrün
dark green



Graphitgrau
graphite grey



Weiß
white

Classic

Textilkordeln



Sand
sand



Schwarz
black



Sand
sand



Taupe
taupe



Sand
sand



Taupe
taupe



Sand
sand



Taupe
taupe



Sand
sand



Taupe
taupe

Slope

Teppich
eckig

Teppich
rund

Poufs

Körbe

Pflege



Teakholz- pflege

An dieser Modellplatte aus Teakholz haben wir veranschaulicht, wie Wind, Wetter und Verschmutzungen das Holz verändern können. Und wie man mit einer einfachen Behandlung den Originalzustand nahezu wiederherstellen kann.



1. Starke Verschmutzung und Verwitterung
2. Mäßige Verwitterung
3. Das jeweilige Ergebnis nach einer Reinigung mit lauwarmem Wasser, Universalseife neutral und Bürste
4. Anschließende Behandlung mit dem Holzaufheller
5. In trockenem Zustand
6. In nachgeöltem Zustand

Pflegehinweise Möbel

Weishäupl Möbel und Schirme werden nur aus besten Materialien gefertigt. Sie überstehen Sommer wie Winter, Regen oder Schnee. Das hinterlässt naturgegeben Spuren. Damit sie auch nach vielen Jahren noch gut aussehen, empfehlen wir, sie regelmäßig zu pflegen.

Einige Teile aus unserer Möbelkollektion bestehen aus pulverbeschichtetem Edelstahl oder Aluminium. Durch unser Pulverlack-Pflegefluid erhalten matte, stark verwitterte und verschmutzte Pulverlack-Oberflächen ihren ursprünglichen Glanz zurück und werden gleichzeitig bestmöglich vor UV-Strahlung geschützt. Es empfiehlt sich, die Zinkbuchsen der Gelenke ein- bis zweimal im Jahr mit einem Tropfen Öl zu warten.

Bei den von uns verwendeten Hölzern ist ein Oberflächenschutz hinsichtlich der Haltbarkeit generell nicht nötig. Bei Tischplatten bietet sich aus optischen Gründen jedoch eine Oberflächenbehandlung mit Hartöl an (Ober- und Unterseite der Tischplatte ölen). Auf diese Weise wird das Holz geschützt und Speisereste, insbesondere Fette und stark farbhaltige Flüssigkeiten können weniger in das Holz eindringen. Wir empfehlen dennoch, entstandene Flecken möglichst rasch zu entfernen. Das Behandeln unserer Möbel mit Öl ist eine Frage des persönlichen Geschmacks. Die Farbe des Holzes wird grundsätzlich stark „angefeuert“. Das bedeutet, das Holz wirkt dunkler und leicht rötlich. Hier sei ganz besonders darauf hingewiesen, dass sich nur bestimmte Öle für die Behandlung von Holz im Freien eignen. Wir empfehlen ein auf natürlicher Basis aufgebautes Hartöl, beispielsweise Leinöl, das Bestandteil unseres Pflegesets ist. Für die Nutzung unserer Möbel im Innenbereich raten wir zu Hartwachs.

Unbedingt zu beachten: Nicht jedes im Fachhandel angebotene Holzschutzmittel eignet sich für die von uns im Freien verwendeten Hölzer. Ungeeignete Substanzen, die diesen Mitteln häufig zugesetzt sind, können Pilz- und Sporenbefall hervorrufen, oft auch als Folgeerscheinung des sogenannten „Zukleisterns“ der Oberfläche. Ebenfalls sollten die Holzflächen nicht zu häufig behandelt werden, da sich sonst die feinen Poren verschließen, das Holz nicht mehr atmen kann. Stockflecken können eine Folge davon sein.

Teak eignet sich wie kaum ein anderes Holz von Natur aus für den Einsatz im Freien. Umweltbedingte Oberflächenverunreinigungen wie Blütenstaub oder Ruß lassen sich durch gelegentliches Behandeln mit Wasser, Bürste und Neutralseife beseitigen. Wir empfehlen unser Holzreiniger-Set, das wir optimal zusammengestellt haben und das selbst hartnäckigen Schmutz beseitigt.

Unser Holzaufheller-Set hilft dabei, stark vergrautem, vermoostem und nicht geöltem Holz sein ursprüngliches Aussehen zurückzugeben. Das Reinigungsverfahren basiert auf dem sogenannten „Peeling-Effekt“, den man sich auch in der Kosmetik zunutze macht. Mit natürlichen Fruchtsäuren, die keine aggressive Chemie enthalten, werden durch UV-Strahlen zerstörte Holzoberflächenpartikel und Schmutz gelöst und können anschließend mit Wasser abgespült werden. Zum Vorschein kommt Holz in seiner annähernd natürlichen und ursprünglichen Beschaffenheit und Farbe. Gesundes Holz wird bei diesem Verfahren nicht angegriffen. Nach dem Trocknen der Oberfläche sollte diese mit unserem Schleifvlies geglättet und gegebenenfalls mit Hartöl behandelt werden.

Das Öl-/Wachslöser-Set dient der Grundreinigung von bereits geölten bzw. gewachsenen Holzoberflächen. Dieses Zweikomponentensystem, bestehend aus einem Vorreiniger A und einem Grundreiniger B, ermöglicht in zwei Arbeitsschritten sowohl das Entfernen bestehender Öl- oder Wachsaufträge

als auch die Wiederherstellung des ursprünglichen Holzcharakters. Wir empfehlen dieses System, wenn bereits aufgetragene Öle bzw. Wachse nur noch partiell vorhanden sind und Reste entfernt werden wollen oder wenn vor dem Neuauftrag eine Grundreinigung der Holzteile gewünscht wird. Ein ausführlicher Verarbeitungshinweis liegt dem Öl-/Wachslöser-Set bei.

Die polierten Granitplatten lassen wir mit einem speziellen Fleckenschutz ein, der öl-, fett-, kalk- und wasserabweisende Eigenschaften aufweist. Diese Imprägnierung reduziert wirkungsvoll die Fleckempfindlichkeit der Oberfläche und erleichtert ihre Reinigung. Säurehaltige Flüssigkeiten, beispielsweise Zitronensäure oder Essig, sollten dennoch rasch entfernt werden, da sie die Oberfläche verätzen können. Für die laufende Pflege empfehlen wir einen handelsüblichen Granitreiniger bzw. eine Naturstein-Wischpflege. Nach traditioneller Art können Sie den Granit auch mit Salmiakgeist abreiben und mit Bohnerwachs polieren. Bitte verwenden Sie keine tensid- sowie säurehaltigen Reinigungsmitteln. Diese können die Wirkung der Imprägnierung aufheben und Oberflächenverätzungen verursachen. Leichte Verschmutzungen können problemlos mit einem weichen, angefeuchteten Tuch gereinigt werden. Stärkere Verschmutzungen beseitigt man am besten mittels einer Seifenlauge (Neutralseife), die mild sein sollte.

HPL bedarf wegen seiner widerstandsfähigen Oberfläche keiner besonderen Pflege. Leicht verschmutzte Platten werden mit einem weichen, sauberen und gegebenenfalls angefeuchteten Tuch oder weichen Schwamm gereinigt. Stärkere Verschmutzungen können mit einer milden Seifenlauge (Neutralseife) entfernt werden. Es dürfen nur Reinigungsmittel verwendet werden, die keine schleifenden, stark sauren oder stark bleichenden Bestandteile enthalten, da sie das Material angreifen oder verkratzen können.

Reinigung von Polsterauflagen, Accessoires und Möbelbespannungen

Reinigung unserer Polsterauflagen und Accessoires

Bei normaler, natürlicher Verschmutzung empfehlen wir, Polsterauflagen und Accessoires mit warmem Neutralseifenwasser und einer mittelharten Bürste gründlich abzubürsten.

Bei starker Verschmutzung können Polsterbezüge und Accessoires chemisch oder in der Waschmaschine mit Feinwaschmittel bei maximal 30° C gereinigt werden. Bitte verwenden Sie keinesfalls Weichspüler. Die Stoffe, Kissen und Bezüge dürfen nicht geschleudert und gebügelt, sondern im nassen Zustand in Form gezogen und danach liegend getrocknet werden.

Wichtig: Inlett vor dem Waschen immer herausnehmen! (Ausnahme: Polster mit vliesummantelter Schaumstofffüllung, da hier das Inlett nicht entfernt werden kann.)

Reinigung unserer Möbelbespannungen

Die Stoffbespannungen unserer Möbelprogramme können wie beschrieben gereinigt werden.

Ein Trocknen im aufgespannten Zustand, um dem Einlaufen entgegenzuwirken, ist hier nicht nötig, da sich der ursprüngliche Zustand bei normaler Sitzbelastung automatisch wiederherstellt.

Reinigung unserer Sitzmöbel mit Kordelgeflecht

Verschmutzungen an Sitz- und Rückenbespannungen können mit warmem Wasser oder Seifenlauge (Neutralseife) und weicher Bürste behandelt werden. Es empfiehlt sich, sie vorher einzuweichen. Um Verfärbungen zu vermeiden, sollten keine chemischen Reiniger verwendet werden. Vom Einsatz eines Hochdruckreinigers raten wir dringend ab! Ein gelegentliches Abspritzen mit dem Gartenschlauch entfernt Staub und Pflanzenabsonderungen.

Reinigung unserer BATYLINE®- Bespannungen

Verschmutzungen werden mit warmem Wasser oder Seifenlauge (Neutralseife) und weicher Bürste behandelt. Auch hier empfiehlt es sich, das Gewebe vorher einzuweichen. Um Verfärbungen zu vermeiden, dürfen keine chemischen Reiniger verwendet werden. Von dem Einsatz eines Hochdruckreinigers raten wir auch hier dringend ab! Ein gelegentliches Abspritzen mit dem Gartenschlauch entfernt Staub und Pflanzenabsonderungen.

Pflegehinweise Schirme

Selbst beste Materialien unterliegen Umwelteinflüssen und einem natürlichen Alterungsprozess. Beachten Sie deshalb bitte die folgenden Pflegehinweise, damit Sie viele Jahre lang Freude an Ihrem Weishäupl-Schirm haben.

Das Gestell

Alle von uns verwendeten Hölzer der Schirmgestelle sind oberflächenimprägniert. Die Gestelle benötigen keine besondere Pflege hinsichtlich der Haltbarkeit.

Die Bespannung

Eine absolute Wasserundurchlässigkeit bei starkem oder anhaltendem Regen können wir nicht gewährleisten. Wir empfehlen Ihnen, bei Nichtgebrauch eine Schutzhülle aus unserem Zubehörprogramm zu verwenden. Bitte achten Sie darauf, dass die Bespannung trocken ist. Sollten Sie den Schirm einmal im feuchten oder sogar nassen Zustand schließen müssen, muss dieser unbedingt baldmöglichst zum Trocknen geöffnet werden, da es sonst zu Fleckenbildung kommen kann, die sich nur schwer wieder entfernen lässt.

Reinigung der Bespannung

Blätter, Vogel- oder Insektenexkremate sollten zeitnah entfernt werden. Bei normaler, natürlicher Verschmutzung empfehlen wir, die Bespannung mit einer weichen Bürste trocken auszubürsten. Stärkere Flecken behandelt man am besten im aufgespannten Zustand mit handwarmem Wasser und einer mittelharten Bürste. Idealerweise nimmt man die Reinigung an einem bereits feuchten Schirmgewebe vor, da der Schmutz dadurch bereits aufgeweicht und so leichter zu entfernen ist. Falls nötig, verwenden Sie bitte nur eine milde Seife (Neutralseife), um das Reinigungsergebnis zu verbessern. Anschließend sollten Sie mit klarem Wasser gut nachspülen. Wir empfehlen ein Nachimprägnieren der Bespannung mit handels-

üblichem Imprägnierspray (erhältlich z. B. im Campingbedarf).

Textilreinigungen können Ihre Bespannung fachmännisch reinigen und nachimprägnieren (dabei sollten Sie die Reinigung ausdrücklich auf eine Nachimprägnierung hinweisen). Bitte beachten Sie, dass organischer Schmutz wie Vogelkot, Moos oder Stockflecken auch bei einer chemischen Reinigung oft nicht vollständig entfernt werden kann.

Hinweise zur Reinigung

Alle Reinigungsmethoden mit Verwendung von Reinigungsmitteln beeinträchtigen die Ausrüstung der Stoffe, die fäulnishemmend, wasser- und schmutzabweisend imprägniert sind. Ein Nachimprägnieren ist ratsam. Die Qualität der Originalausrüstung kann jedoch nicht mehr erreicht werden. Stockflecken lassen sich nur mit speziell darauf abgestimmten Behandlungen entfernen.

Lagerung

Unsere Schirme sollten in trockenem Zustand, am besten mit einer Schutzhülle versehen, an einem geschützten, trockenen Ort überwintern. **Achtung:** Bitte stellen Sie den Schirm senkrecht oder schräg, es besteht sonst Gefahr von Mäusefraß! Bitte beachten Sie, dass Scheuerstellen und Löcher kein Reklamationsgrund sind.

Service

Falls im Lauf der Zeit eine kleine Reparatur notwendig werden sollte, führen wir diese gerne aus. Einzelne Schirmkomponenten sowie Ersatz-Schirmbespannungen können Sie bei unseren Fachhändlern bestellen. Auch die Reinigung Ihrer Bespannung ist über unsere Fachhändler jederzeit möglich.

Produkt-eigenschaften Stoffe

Die Herstellung unserer Stoffe erfolgt nach dem neuesten Stand der Technik. Unabhängig davon treten beim Nähen der Bespannungen, Polsterauflagen und Accessoires produktionsbedingte Besonderheiten auf. So entstehen während der Konfektion der Stoffe Knickfalten, die durch den Gebrauch aber verschwinden und somit kein Grund für Beanstandungen sind. Dieser sogenannte „Weißbruch“ kann trotz größter Sorgfalt bei allen Stoffen auftreten und wird als helle Streifen, wenn überhaupt, speziell bei dunklen Farben wahrgenommen.

Bei der Oberflächenbehandlung von Polyacrylgeweben in verschiedenen Fertigungspartien können leichte Farbabweichungen auftreten. Diese werden innerhalb der Geweberollen wie auch bei unterschiedlichen Chargen sichtbar. Handmuster oder Fotos von Geweben können geringe Abweichungen zu den späteren Lieferungen aufweisen. Dieser Effekt entspricht den anerkannten Regeln der Technik und hat keinen Einfluss auf die Qualität, die Funktion oder die Lebensdauer der Tücher.

Pflegeübersicht

Material	Einsatzbereich	Pflegemittel	Pflege
Teak	innen/außen	Universalseife neutral	Holz mit Wasser und Seife einweichen, mit Reibeschwamm oder Bürste behandeln und mit Wasser nachspülen
		Holzaufheller	Mit Pinsel auftragen, mit Bürste oder Reibeschwamm behandeln, mit Wasser nachspülen
		Öl- und Wachsösemittel	Vorreiniger „A“ unverdünnt mittels Bürste in die Oberfläche einarbeiten, „nass in nass“. Grundreiniger „B“ mit Pinsel auftragen. Mit Erreichen der gewünschten Optik sofort mit reichlich Wasser abspülen. (Nicht eintrocknen lassen!)
		Hartöl	Öl unverdünnt und sehr dünn auftragen, anschließend die eingelassene Oberfläche nachwischen
		Hartwachs (nur für Innenbereich)	Wachs hauchdünn mit einem Tuch auftragen. Trocknung ca. 12 bis 24 Stunden, dann nachpolieren. Je nach Bedarf ist eine Nachbehandlung möglich und ratsam
Band-, Rundstahl pulverbeschichtet	innen/außen	Hartöl für Gelenke	Je nach Beanspruchung, besonders im Freien, die Gelenkstellen mit einem Tropfen Öl versehen
		Originallack für Ausbesserungen	Bei gebrauchsbedingten Lackschäden die betroffenen Stellen leicht anschleifen und mit einem Lackpinsel ausbessern
Edelstahl	innen/außen	Edelstahlreiniger	Haushaltsüblich
Aluminium pulverbeschichtet	innen/außen	Originallack für Ausbesserungen	Bei gebrauchsbedingten Lackschäden die betroffenen Stellen leicht anschleifen und mit dem Lackpinsel ausbessern
Granit	innen/außen	Natursteinreiniger/ Naturstein-Wischpflege	Gebrauchsanleitung beachten
HPL	innen/außen		Leichte Verschmutzung mit einem feuchten Tuch abwischen, stärkere Verschmutzung mittels Neutralseifenlauge entfernen
DENIA Kordelbespannung	innen/außen		Verschmutzung mit einer weichen Bürste abbürsten oder ggf. mit einem Tuch oder weichen Schwamm feucht abwischen
SLOPE Kordelgeflecht	innen/außen		Verschmutzung mit einer weichen Bürste abbürsten oder ggf. mit einem Tuch oder weichen Schwamm feucht abwischen
BATYLINE®	innen/außen		Verschmutzung mit einer weichen Bürste abbürsten oder ggf. mit einem Tuch oder weichen Schwamm feucht abwischen

Care of teakwood

The teak top displayed here demonstrates the various effects caused by weather and how to restore the original finish with a simple treatment, using our care products.



1. Heavy contamination and weathering
2. Moderate weathering
3. The results after cleaning with lukewarm water, neutral soap and brushing
4. Subsequent treatment with wood-brightening agent
5. In dry state
6. After application of oil

Furniture care instructions

Weishäupl furniture and umbrellas are made exclusively from the best materials. They withstand summer and winter, rain and snow. But it goes without saying that exposure to the elements will inevitably leave its traces. To ensure that your products still look good after many years of use, we recommend regular care.

Some items in our furniture range are made of powder-coated stainless steel or aluminium. Our powder coating care fluid restores dull, heavily weathered and soiled powder-coated surfaces to their original lustre. At the same time, it provides optimum protection against UV radiation. Minor damage or small patches of rust can be easily removed in this way. We recommend that you apply a drop of oil to the zinc sockets of the joints once or twice a year.

In general, the woods we use do not require surface protection to ensure their durability. For aesthetic reasons, however, we advise you to treat the surface of tabletops with hard oil (oil the upper surface and underside of the tabletop). This protects the wood and means that spilled foods, in particular grease and liquids containing high amounts of colouring, are less able to penetrate it. But we do recommend that you remove any stains as quickly as possible. Whether you treat our furniture with oil or not is a question of personal taste. The colour of the wood is always strongly 'fired'. This means that the wood will appear darker and have a slightly reddish tinge. We would like to point out here that only certain oils are suitable for treating wood for outdoor use. We recommend a natural-based hard oil, for example, linseed oil, which is included in our care set. For furniture used indoors, we recommend hard wax.

It is essential to note the following: Not every wood preserver sold commercially is suitable for the woods we use for our outdoor furniture. Unsuitable substances which are frequently added to these products may encourage infestation with fungus and spores, often as a result of 'clogging' the surface of the wood. It is also important not to treat the wood too frequently, as otherwise its fine pores close and the wood can no longer breathe. Spots of mildew may form as a result. More than almost any other wood, teak is naturally suited for use outdoors. Soiling of surfaces with substances from the environment such as pollen or soot can be removed by occasional application of water and neutral soap using a brush. We recommend our Wood Cleaner Set, which we have put together especially for our products and which will remove even stubborn dirt.

Our Wood Brightener Set helps to restore wood that is strongly greyed, covered with moss and unoiled to its original condition. The cleaning process is based on the so-called 'peeling effect' which is also used in cosmetics. With the help of natural fruit acids that contain no aggressive chemicals, particles on the wood surface destroyed by UV radiation and dirt are loosened and can then be rinsed off with water, revealing wood in almost its natural and original texture and colour. This process will not damage healthy wood. Once the surface has dried, it should be smoothed with our non-woven sanding fleece and treated with hard oil.

The Oil/Wax Solvent Set is intended for the basic cleaning of already oiled or waxed wood surfaces. The two-component system, comprising pre-cleaner A and basic cleaner B, allows you both to remove previously applied layers of oil or wax and to restore the original character of the wood in two steps.

We recommend the use of this system where previously applied oil or wax is to a large extent no longer present and you want to remove the residue or if you wish to thoroughly clean the wooden elements before applying a new coat of oil or wax. You will find detailed instructions for use enclosed with the Oil/Wax Solvent Set.

Our polished granite plates are treated with a special stain-protection agent with oil-, grease-, limescale- and water-repellent qualities. This effectively reduces the sensitivity of the surface to staining and makes it easier to clean. However, acidic liquids, for example, citric acid or vinegar, should still be removed quickly to avoid the danger of acid burns to the surface.

For regular care, we recommend a conventional granite cleaner or a care product for natural stone. The granite can also be cleaned using the traditional method of rubbing it with liquid ammonia and polishing it with floor wax. Please do not use cleaning agents containing surfactants or acids. These ingredients can remove the effect of the surface protection and cause acid burns on the surface. Light soiling can be removed easily using a soft, moistened cloth. Heavier soiling is best removed with a soap solution (neutral soap), which should be mild.

Due to its resistant surface, HPL requires no special care. Lightly soiled table and cabinet tops are cleaned with a soft, clean cloth, if necessary moistened with water, or a soft sponge. Heavier soiling can be removed using a mild soap solution (neutral soap). Only cleaning agents that do not contain abrasive, heavily acidic or heavily bleaching ingredients may be used, as these can attack or scratch the material.

Cleaning cushions, accessories and furniture covers

Cleaning our cushion covers and accessories

To remove normal, natural soiling thoroughly, brush cushions and accessories with a warm solution of neutral soap and water and a medium-hard brush.

If heavily soiled, cushion covers and accessories can be dry-cleaned or washed in a washing machine using mild detergent at a maximum of 30°C. Please never use fabric softener. Fabrics, cushions and covers must not be put in the spin dryer or ironed, but are pulled into shape when wet and then laid flat to dry.

Important: Always remove the ticking insert before washing! (Exception: cushions with a fleece-sheathed foam filling, as the ticking cannot be removed here.)

Cleaning the fabric covers of our furniture ranges

The fabric covers of our furniture can be cleaned as described. It is not necessary to dry them in place to counteract shrinkage, as the fabric automatically returns to its original position in normal use.

Cleaning our seats with cording braid

Soiling on the seat or backrest can be removed with warm water or a soap solution (neutral soap) and a soft brush. We recommend that you leave the solution to soak in before brushing. To avoid discolouration, do not use chemical cleaning agents. We urgently advise against the use of high-pressure cleaners! Spraying the surfaces occasionally with a garden hose will remove dust and plant residue.

Cleaning our BATYLINE® covers

Soiling is removed using warm water or a soap solution (neutral soap) and a soft brush. Here, too, we recommend soaking the fabric first. To avoid discolouration, do not use chemical cleaning agents. Again, we urgently advise against the use of high-pressure cleaners! Spraying the surfaces occasionally with a garden hose will remove dust and plant residue.

Care instructions for umbrellas

Even the best materials are subject to environmental influences and the natural ageing process. Please follow these care instructions to ensure that you can continue to enjoy your Weishäupl umbrella for many years to come.

The frame

All woods we use for our umbrella frames are treated with a protective finish. The frames require no special care to ensure their durability.

The covers

We cannot guarantee that the covers will be absolutely waterproof if exposed to heavy or prolonged rain. We recommend that you fit a protective cover from our accessories range over your umbrella when it is not in use. Please make sure that the umbrella is dry. If you do have to close the umbrella while it is damp or even wet, it must be opened again as soon as possible to allow it to dry, as otherwise, the fabric may rot. Patches of mildew which arise on wet covers are difficult to remove.

Cleaning the cover

Leaves and bird or insect droppings should be removed as soon as possible. In the case of normal, natural soiling, we recommend that you clean the dry cover using a soft brush. Heavier soiling is best removed while the umbrella is open, using lukewarm water and a medium-hard brush. Ideally, clean the umbrella cover when the fabric is already damp, as the dirt has then already softened and is easier to remove. If it becomes necessary, please use only mild soap (neutral soap) to remove more stubborn dirt. The fabric should then be rinsed well with clear water. We recommend that you treat the cover with a conventional waterproofing spray (available, for example, from camping equipment suppliers).

Dry-cleaning shops can clean your cover professionally and re-waterproof it (inform your dry-cleaner's that you want them to re-apply a protective finish). Please note that often not even dry cleaning will completely remove organic soiling such as bird droppings, moss or mildew.

Notes on cleaning

All methods involving the use of cleaning agents impair the impregnation on fabrics with rot-resistant, water- and dirt-repellent finishes. It is advisable to re-waterproof the covers. However, the quality of the original finish will not be reached. If the fabric is affected by mildew, it can only be cleaned using special anti-mildew products.

Storage

In winter, our umbrellas should be stored when dry, ideally fitted with a protective cover, and in a protected, dry location.

Caution: Please store the umbrella upright or leaning against a wall, as otherwise there is a risk of damage caused by mice! Please also note that abrasion and holes do not constitute grounds for complaint.

Service

If minor repairs should become necessary in time, we will be pleased to help you. Individual umbrella components and replacement umbrella covers can be ordered from our specialist dealers. Our specialist dealers can also arrange for your umbrella covers to be cleaned.

Fabric product characteristics

Our fabrics are manufactured using state-of-the-art technology. Nevertheless, certain unavoidable phenomena occur during the sewing of the covers, cushions and accessories. For example, the production methods used cause creases in the fabrics. However, these will disappear in use and therefore do not constitute cause for complaint. This so-called 'stress whitening' can occur in all fabrics despite the utmost care and takes the form of white stripes which may be noticeable on dark colours, if at all.

Variations in colour between fabric batches. There may be slight variations in the colour of the surface finish on polyacrylic fabrics in different production batches. They become visible within the fabric on the same roll and also occur between batches. Samples or photos of fabrics may vary slightly from the fabric subsequently supplied. This is a generally acknowledged effect of the technology used and has no influence on the quality, function or durability of the cloth.

Care quick info

Material	Appl. area	Care product	Treatment
Teak	Inside/outside	Universal soap neutral soap	Soak wood with water and soap; treat with abrasive pad or brush and rinse with water
		Wood brightener	Apply with a paintbrush, work in with brush or abrasive pad, rinse with water
		Oil/Wax solvent	Work undiluted pre-cleaner A into the surface using a brush, apply 'wet on wet' basic cleaner B with a paintbrush. When the desired effect is achieved, rinse immediately with plenty of water (do not allow to dry!)
		Teak oil	Apply a very thin layer of undiluted oil and wipe treated surface
		Hard wax	Apply an extremely thin layer of wax with a cloth. Allow to dry for approx. 12 – 24 hours (interior applications only), then polish. Treatment can be repeated as required
Flat steel and round steel bars powder-coated	Inside/outside	Adhesive oil for joint	Depending on wear, especially in the open, apply a drop of oil to the joints
		Original paints for touching up	In the event of damage to paintwork in use, slightly sand the surfaces for touching up and touch up the paint with a paintbrush
Stainless steel	Inside/outside	Stainless steel cleaner	Household cleaner
Aluminium powder-coated	Inside/outside	Original paints for touching up	In the event of damage to paintwork in use, slightly sand the surfaces for touching up and touch up the paint with a paintbrush
Granite	Inside/outside	Natural stone cleaning agent	See instructions for use
HPL	Inside/outside		Wipe off light soiling with a moist cloth. Remove heavier soiling with a neutral soap solution
DENIA cording cover	Inside/outside		Remove soiling using a soft brush, or wipe off with a moist cloth or soft sponge
SLOPE cording braid	Inside/outside		Remove soiling using a soft brush, or wipe off with a moist cloth or soft sponge
BATYLINE®	Inside/outside		Remove soiling using a soft brush, or wipe off with a moist cloth or soft sponge

Impressum

Herausgeber & Umsetzung Weishäupl Möbelwerkstätten GmbH, Stephanskirchen
Konzeption & Design Studio Frau, Karoline Frau
Fotos Felix Brandl, Ulli Seer, Sabine Roth, Helge Röske, Elmar Kinninger, KME Studios
Styling Alexander Wuchterl
Text Tatjana Seel
Übersetzung Susan Haynes-Huber
Litho Christian Kempf
Druck F&W Druck- und Mediacenter

Druckfehler und Irrtümer vorbehalten. Die Reproduktion der Texte und Fotografien, auch auszugsweise, ist ohne schriftliche Genehmigung der Geschäftsleitung verboten.

Bleiben Sie bunt
und neugierig!



© Weishäupl Möbelwerkstätten GmbH, 2022
Neumühlweg 9 · D-83071 Stephanskirchen
Telefon +49 8036 9068-0, willkommen@weishaeupl.de, www.weishaeupl.de

